

حديث الناس

تكتبه اليوم: ماضي الزهراني
العلاج المحظور .. واحاديث الناس؟!

بعد صدور القرار الوزاري رقم ٧٧١/٢٠ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٩ والذي يتضمن حظر دخول (ماء غريب) بنوعيه جريب ووتر من شركة دور وولك و (ام.اكس.بي) من شركة (بي.ام.كس) الانجليزيتين وشطب هذا العلاج من سجلات وزارة الصحة.

وبعد قيام شركة (هوكست) الألمانية الغربية العالمية لصناعة الادوية بتحديث وكلائها في الشركة العربية للاستحضرات والمستحضرات الطبية بجدة بالملكة العربية السعودية لمنع صرف او تعاطي دواء (ميرتال) والذي يستخدم في علاج الامراض النفسية لخطورة آثاره الجانبية على متعاطيه حيث ان مادة (النيوفينيسين) تتسبب المركب الفعال في دواء (ميرتال) تسبب (الانيميا) او تكتسب كريات الدم الحمراء لدى من يتعاطاه. كما ظهر ذلك بعد دراسات مؤخرًا في بريطانيا مما أدى الى تطبيق شعار: (احذر المواطن قبل الرقيب المادي) وتم سحب بالبرغم انه قد بدأ تسويقه تجارياً في ألمانيا الغربية منذ عام ١٩٧٦ وتم تسجيله وتسويقه وتسويقه بالملكة عام ١٤٠٣ هـ .. والسماح بتداوله في الصيدليات والمستشفيات وفي كافة انحاء العالم ايضاً .. لآثاره الجانبية في علاج حالات الاكتئاب النفسي مما أدى الى اتساع دائرة الضرر. أكثر من سابقه على مسؤولية وزارة الصحة تجاه تساؤلات الناس والاشاعات التي أصبحت تثار من الادوية الأخرى المطروحة بمجرد اقتدارها للنشرة الطبية المصاحبة للعلاج والتي تؤكد وتؤكد من الكثير من التساؤلات والهواجس ما بين متعاطيه.

فمثلاً دواء (ماء غريب) موجود بالسوق منذ أكثر من ١٥ عاماً أو تزيد وأنه مسجل بوزارة الصحة تحت رقم ٨٦١ في ١٢٨٧٧/٦/٢٦ تاريخ ٢٢ تجديد السجل برقم ٥٠٦/١ تاريخ ١٤٠١/٥/٢٢ .. وأن مكوناته مدونة وموضحة للجهة المستوردة .. الى جانب ان كل علاج مستورد من الخارج يخضع للتحليل والفحص من أجل اجازته - وفجأة يفاجأ الأطباء .. والناس بمنع تداوله لاحتوائه على نسبة ضئيلة من الكحول الضروري لحفظ الماء من التفتن والتي قد تؤثر على الطفل وتؤدي الى تدهنت زخوده الى النوم ولقنرات متباعدة!! غير ان حقيقة تركيبة هذا الدواء الكيميائي كما ذكرت الصحف مازالت في دائرة التخمين .. والشك من قبل الأطباء والصيدلانية!! بالرغم انهم في قمة قائمة المطلوب منهم الاجابة حول صدور تلك القرارات الوزارية الهامة .. وتحليل تابع على تلك القرارات المطروحة عبر وسائل الاعلام فيما يتعلق بعدم الضرر من قبل الأطباء وما بين أهمية المنع (من قبل المستوردين) وما بين الجهل وعدم الاقتناع

مجمع سكني
من ٤ إلى ٦ قسماً

تعلن شركة مكدونالد دوجلاس المحدودة للمباني من وجود الوقوف الخاصة التالية:

رمز تخصيص القوائم الجبرية ٤٣١٧١ - عمل مرافق الجبرية

رمز تخصيص القوائم الجبرية ٥٣٣٧٠ - في تفتيش غير إتلاني (مؤهل كتيب القوائم الجبرية الخاص بالصيانة ٣٨٠٦٦)

سوف ينظر في طلبات الأشخاص الذين يسكنون - كمد أدنى - الشروط الواردة في دليل القوائم الجبرية للملكية المبررة ١٠٥-٣٠ التالية:

إتمام الدراسة التالية: سكرى مرة اللغة الإنجليزية، المستوى ٧٨٥٠٠ - مرة ٤

مالية بصفة الصيانة الجيدة لدى القوائم الجبرية بموجب دليل الصيانة ١٠٦٦ - مرة ٤

سنوات في القوائم الجبرية مع خبرة في طائرات ل- ١٥٠ - تصريح الأمن السري الزامي

عمل الطيارين من السنتين فقط

عمل من يجد نفسه مؤهلاً في الوقوف المذكورة الاتصال بالمرافق التالي:

المرافق: مكتب شؤون المرافق (٨٦/١) - شركة مكدونالد دوجلاس المحدودة للمباني - ص ب ٥٢٤ مطار القادش - هاتف: ٣٨٩١١٣٣٣

تعارف
المديرية العامة للوقوف
والمساجد بجدة

انه يوجد لدينا شقق ومكاتب ودور شعبي للايجار في كل من سوق الندي والبغدادية نركه بني ملك ببيت شريف الهنداوية بلف مكه وفي أماكن أخرى بمدينة جدة وسوف تنزل بالمراد العلني

اعتباراً من يوم الاثنين الساعة التاسعة صباحاً الموافق ١٤٠٦/١/١٠ هـ ومن يرغب في الاستئجار عليه الحضور للمديرية العامة للوقوف والمساجد بجدة بمقرها الكائن بالقطر القديم للذهاب مع اللجنة الى مكان المراد.

٥/٩٧٤٨

مستوصف الجزيرة الطبي
وصيدلية محمد الرحمن بالنسيم

لدينا تخفيضات خاصة للأطباء والأخصائيين في أقسام التالية:

- أخصاف أطفال
- أخصاف نساء وولادة
- أخصاف بطنية
- طب أسنان
- أطباء عموميين

والمراد

النسيم شارع الأميريين (الخيول) - مكتب الرابع ٢٦١٣٢٢٢ - الرياض

الأمير عبدالمجيد يفتتح الأربعاء القادم
المعرض الأول للمنتجات الصناعية بالمدينة

الأمير عبدالمجيد

المدينة المنورة/ واس: يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المنورة مساء الأربعاء القادم المعرض الأول للمنتجات الصناعية بالمدينة المنورة بحضور كل من معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ومعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ورئيسة الغرف التجارية والصناعية بالملكة. ذكر ذلك مدير الغرفة التجارية الصناعية بالمدينة المنورة عبدالعزيز ساب. وقال بأن هذا المعرض ستعرض فيه منتجات أكثر من ١٠٠ مصنع

تزايد أعداد المراجعين لمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي

د. العمير: ٦٩٣ منومين، ٥٥٥٩ مراجعاً
للمعيادات الخارجية خلال الشهر الماضي

كتب / إبراهيم الكليب: يستمر مستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي في تقديم خدماته ويبدأ استقبال المراجعين عليه على تزايد مستمر في هذا المستشفى من دور في المجال الطبي. وذكر الدكتور عبد الله العمير كبير الأطباء بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي بأنه بلغ عدد المراجعين لشهر ربيع الثاني الماضي مجموعه ٦٩٣ مريضاً مقسمين على أقسام التالية: الباطنية ٨٥ مريضاً، الجراحة العامة ٧٨ مريضاً، الولادة ٢٨٧ حالة، الانف والحنجرة ١٧٦ مريضاً، وأمراض النساء ٦٧ مريضاً، وبقي المجموع الكلي لمريض الخروج ٦٢٤ مريضاً وأيضاً بأنه بالنسبة لحالات الولادة التي تمت في المستشفى فقد بلغت ٢١٨ حالة ولادة.

وأشار الدكتور العمير بأنه فيما يخص المعيدات الخارجية العامة والتخصصية بلغ عدد المراجعين ٥٥٥٩ مريضاً بمعدل يومي ٢٥٢ مريضاً وهذه الأعداد موزعة على تخصصات الجراحة والنساء والولادة والانف والحنجرة والعين والباطنية وعلاج عيب اللسان والسميات ورواية الامومة والطفولة ورواية للمرضى والعلاج الطبيعي أما بالنسبة للمعيادات الخارجية العامة فقد بلغ عدد المراجعين لها ١٨٢٧٧ مراجعاً بما في ذلك الاسعاف واسعاف الأطفال بمعدل يومي ٦٥٠ مريضاً للمعيادات العامة ١٢٧٧ مريضاً للاسعاف وقال بأن نشاط المعينات سجل خلال تلك الفترة زيادة حيث بلغ عدد التحاليل التي أجريت في مختبر الباثولوجيا ٥٥١١ تحليلاً مقسمة على التحاليل المختلفة فيما بلغ مجموع التحاليل التي أجريت في مختبر الكيمياء ١٤٦٦٦ تحليلاً حيث يجري بمختبر الكيمياء ما يقارب ٢١ نوعاً من التحاليل أما مختبر الأنسجة والخلايا فقد عمل به ٩٢٢ تحليلاً أما بالنسبة للشرائح فقد بلغ مجموع ما عمل ١٢٢٠ شريحة ومختبر الفسيولوجي بلغ ٢٢٣ تحليلاً مقسمة على تحاليل المخ والسمع والاختبار النفسي واختبارات العضلات وتحليل القلب وبلغ أيضاً مجموع تحاليل القلب والمناظير ٢٤٠ حالة مقسمة على وحدة المناظير وتحليل المعدة. وحدة الباطنية وتحليل القلب بوحدة الجراحة وتحليل القلب بالاسعاف والمعيادات الخارجية.

وذكر الدكتور عبدالله العمير بأنه تم خلال الفترة نفسها إجراء ٢٩٨ عملية جراحية مقسمة على النحو التالي ٧٩ جراحة عامة و٢٤ عملية أمراض نساء و١٦٨ انف وآذن وحنجرة و٢٨١ عملية وغرفة عمليات الولادة بلغت العمليات التي أجريت بها ١٧ عملية مشيرة إلى أنه من بين تلك العمليات ٢٤ عملية كبرى و٢٦٤ عملية صغيرة.

وقبل أيضاً بأن خدمات الصلبة خلال تلك الفترة قد سجلت نشاط ملحوظ حيث بلغت ١٣٦٦٩ وحدة بكمية دواء قدرها ٢٥٧٢١ وهي مقسمة على الصلبة

٢٤٥ طفلاً بمرضة
الجمعية الخيرية بحائل

حائل/ واس: بلغ عدد الطلبة المسجلين في مرحة الأطفال بالجمعية الخيرية بحائل التي افتتحت هذا العام ٢٤٥ طفلاً كما بلغ عدد مية التدرسي ١٥٠ مديرة وأدارية ويوجد بها طيبة ومرمرة بالإضافة إلى ٨ سائقين لتوصيل الأطفال الى منازلهم.

ذكر أمين عام الجمعية الخيرية بحائل محمد الراجحي: وقال ان تكلفة إقامة مبنى المرحة بحائل بلغت مليون ٨٠٠ ألف ريال. كما بلغت تكلفة اثاث والسيارات ٤٠٠ ألف ريال.

اسبوع الشجرة بمكة يبدأ الأحد القادم
مشاركة طلابية، واعداد كتيبات ونشرات للتوعية

يحيى كوي

مكة المكرمة/ خالد محمد الحسيني: تنظم أمانة العاصمة المقدسة يوم الأحد القادم الاسبوع السنوي للشجرة اهتماماً بتوفير المساحات الخضراء في مكة المكرمة. وقد ترأس الاستاذ عبدالحاميد كاتب مساعد أمين العاصمة المقدسة اجتماعاً بهذا الخصوص حضره عدد من الإدارات المتلفة أعمالها بالاسبوع من داخل وخارج الأمانة كما حضره الاستاذ عادل عبدالجبار مساعد الأمين للصيانة والمتابعة والتطوير والمشرف على تنفيذ الاسبوع.

مدير مرور الاحساء يترأس الاجتماع التحضيري لاسبوع المرور

الاسبوع: سيستم أن شاء الله تعالى عمل مسيرة للسيارات الخاصة بالدوائر الحكومية والشركات والتي شاركت في اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي. - سيقيم المرور يعمل معرض خاص بهذا الاسبوع متضمناً الارشادات المرورية وبعض المسقات الخاصة بذلك وكذلك عرض لبعض صور الحوادث وبعض أدوات فرد المرور وبعض الاجهزة المرورية. - تشكل لجنة متابعة من المرور وبعض الإدارات الحكومية لاعداد الترتيبات لاسبوع المرور. - سيستم في نهاية اسبوع المرور أن شاء الله تعالى إقامة حفل الختام الخاص باسبوع المرور في المكان الذي سيتم تحديده تحت اشراف سمو أمير الاحساء كذلك سيستم في توزيع شهادات التقدير وبعض الجوائز على المساهمين في هذا الاسبوع وفي هذا الصدد سوف يتم تشكيل لجنة سيستم تعيينها من قبل المرور لاستلام تلك الجوائز وعمل بيان مفصل بها لتكون لدى الإدارة عند توزيعها.

اجتماع موجهي اللغة الإنجليزية في ٨ مناطق بحفر الباطن



سعود الزامل الدريس

استقبلت إدارة التعليم بمنطقة حفر الباطن خلال هذا الاسبوع موجهي اللغة الإنجليزية في مناطق: الرس - القصيم - حائل - عنيزة - الدمام - عرعر - الباحة - حفر الباطن. وذلك في لقاءاتهم السنوي. صرح بذلك الاستاذ سعود بن عبدالرحمن الزامل الدريس مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن وأضاف سعادته بأن جدول أعمال هذا اللقاء يتضمن العديد من الموضوعات التي تتعلق بتدريس مادة اللغة الإنجليزية وأساليب خشف الطلاب فيها وسيلة وأسلوب وتقييم المعلمين ومتابعهم واعادة النظر في توزيع درجات الفصلين ومنجزات شعب اللغة الإنجليزية في المناطق المشاركة. وقال انه في هذا المجال أعدت المنطقة بحثاً عن مهارة الانتشاء.

٨٠٧ طلاب يدرسون بالمدرسة الثانوية التجارية بجدة

جدة/ واس: بلغ عدد الطلاب الدارسين حالياً بالمدرسة الثانوية التجارية بجدة خلال العام الدراسي الحالي ٨٠٧ طالب في الفترتين الصباحية والمسائية وقد بلغ عدد الدارسين المتفرجين للدراسة في الفترة الصباحية ٤٩٤ طالباً كما بلغ عدد الدارسين غير المتفرجين في الفترة المسائية ٣١٣ طالباً.

ذكر ذلك مدير المدرسة علي الفاسدي وقال بأن المدرسة تهدف الى اعداد القوى البشرية اللازمة لمزاولة الأعمال المالية والتجارية وتنظيم مقاييل الإنتاج بتزويده حيث تؤدي المواد الدراسية والمناهج لاعداد الطلاب اعداداً مناسباً لشغل الوظائف المتطلقة بالتوازي المالية والمالية.

كما تركز المدرسة على المواد التجارية مثل المحاسبة والرياضة المالية والسكوتية وإدارة الأعمال والمراسلات باللغة الإنجليزية ومادة الاقتصاد ومفاتيح النسخ على الآلة الكاتبة المبريدة والإنجليزية بالإضافة الى مواد الثقافة الإسلامية واللغة العربية والإنجليزية والجغرافيا والتربية الرياضية.

توصيات ندوة تحويل المرضى الى المستشفى التخصصي

تحويل الحالات المستعصية قبل اجراء العمليات الجراحية

وصيدلية التخصصي: كما تضمنت تلك التوصيات العديد من الاجراءات التنظيمية الفنية التي تختص الاجراءات الروتينية التي تمر بها مراحل الاحالة للمستشفى. كما اوصى المجتمعون بتكوين لجنة دائمة لدراسة تلك التوصيات ومتابعة تنفيذها وتنسيق جداول الاجتماعات القادمة. هذا وقد صرح الدكتور فهد البديع الجبار بأن فكرة هذه الندوة تنبع اساساً من التوجهات السامية ببذل كل جهد واستقصاء كل وسيلة لجعل خدمات هذا المستشفى والمستشفيات الأخرى متاحة للمستفيدين من المواطنين والقضاء ما أمكن على كل اجراء روتيني يمكن ان يعرقل مسيرة الرعاية الطبية بالملكة.



جلست من المشاركين في الندوة

وقد قامت ادارة العلاقات العامة بالتاسعة صباحاً يوم الاثنين الماضي واستمر حتى الساعة الخامسة وعاشرة مساءً فخل ذلك العديد من المناقشات وطرح وجهات النظر بين المسؤولين في المستشفى والحضور.

وقد قامت ادارة العلاقات العامة بأجراء لقاءات مع عدد من الأطباء والمسؤولين الممارسين لتلك الندوة للوقوف على ملاحظاتهم واقتراحاتهم حول ذلك النوع من الندوات. وقد اجمع الكل على تأييد عقد هذا النوع من اللقاءات وإيمانهم بأن المريض هو المستفيد الاول من أي تنظيم او اجراء يتفق عليه المسؤولون عن الرعاية الصحية في المملكة كما عبروا عن شكرهم وتقديرهم للقائمين على ادارة مستشفى الملك فيصل التخصصي على هذه المبادرة وانها تعكس رغبة الادارة الأكيدة على تسهيل الاجراءات التحويل للمرضى. كما أكد الجميع فقد مزيد من تلك اللقاءات مع ضرورة التنسيق المسبق لجدول

تنفيذ حقائق ونوافير جديدة في عنيزة

البلدية تلزم أصحاب الاراضي البيضاء بتسويرها

عنيزة/ حمود الربيع: بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم ورئيس لجنة تجميل وتحسين مدينة عنيزة ستقوم اللجنة بتوجيه ائذار لجميع أصحاب الاراضي البيضاء التي تقع على الشوارع العامة بالمدينة لتسويرها. وتجميل مدينة عنيزة الاستاذ د. محمد سليمان الصيخان وأضاف ان اللجنة ستقوم بعد ذلك بتسوير تلك الاراضي التي تشوه منظر المدينة في حساب صاحب الأرض مهما كلف الثمن وقال ان اللجنة وجهت تعميماً لعموم المواطنين وقد شكر جميع المواطنين الذين تجاوبوا وقاموا بتسوير اراضيهم البيضاء الواقعة على الشوارع العامة وكذلك الذين قاموا بتجميل وتحسين منازلهم وواجهات محلاتهم التجارية بما يتناسب مع متشاهدة مدينة عنيزة من تطويع مدينة عنيزة وتجميلها.

تطوير

وعن أعمال اللجنة حتى الان قال الاستاذ الصيخان انه تم تنفيذ بعض النوافير ببعض التقاطعات الرئيسية بالشوارع وكذلك قامت اللجنة بعمل مخطات على احدى الطرق لكامل واجهة الدكاكين داخل المدينة وسوف تبأشر اللجنة بإزالة المظلات التي لا تتناسب وجمال المدينة وعن المشاريع التي تحت التنفيذ قال الاستاذ الصيخان بأن هناك الكثير من النوافير والشلالات والحدائق العامة وتغطية واجهات المحلات التجارية بالرخام إضافة الى ان العمل ملال جارياً في تنفيذ الساعة الناطقة التي يجري العمل بها في تقاطع شارعي الرياض مع الزلفي وهي على ارتفاع ٤٢ متراً ويوجد بها ٢٤ مصباحاً كهربائياً تمثل عدد ساعات اليوم وختم الصيخان حديثه بالشكر الجزيل لكل من ساهم ويساهم في تطوير مدينة عنيزة وتجميلها.

المناطق التعليمية تنفذ:

اسبوعا لمكافحة التدخين

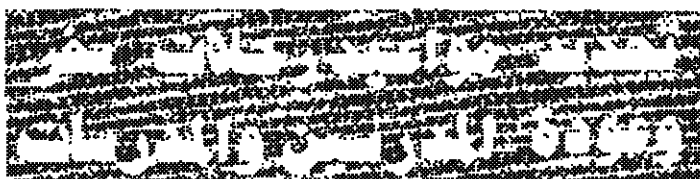


د. عبدالعزيز الخويطر

كتب/ محمد البسام:
أعدت الإدارة العامة لتوجيه الطلاب وأرشدهم بوزارة المعارف عددا من المصنفات والمطويات الخاصة بأسبوع التدخين الذي سيبدأ تنفيذه في مختلف المناطق التعليمية اعتباراً من غد السبت، ضمن برنامج التوعية بمضار التدخين والذي يهدف إلى وقاية المدخنين من اكتساب هذه العادة انطلاقاً من حقيقة مؤداها أن الوقاية خير من العلاج كما يهدف إلى مساعدة المدخنين للإقلاع عن هذه العادة السيئة.

وقد اشتملت تلك المصنفات والمطويات على معلومات عن أضرار التدخين وموقف الدين من أضراره وأثر التدخين على الصحة العامة وكذلك إرشادات للإقلاع عن عادة التدخين إضافة إلى بيان مضار التدخين.

اجتماع منسقي المحطات الداخلية بـ «السعودية»



خطة جديدة لاقلاع الطائرات من المملكة الى المقصد رأساً



أحمد مطر

وقد اشتملت تلك المصنفات والمطويات على معلومات عن أضرار التدخين وموقف الدين من أضراره وأثر التدخين على الصحة العامة وكذلك إرشادات للإقلاع عن عادة التدخين إضافة إلى بيان مضار التدخين.

اسبوع الشجرة بحائل

حائل - بشير السميحان:
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة حائل يوم السبت الموافق العشرين من شهر جمادى الآخرة حفل افتتاح اسبوع الشجرة التاسع بمنطقة حائل وذلك في تمام الساعة التاسعة صباحاً في حديقة الزيتون بحائل ويستقبل حفل الافتتاح على العديد من الفقرات الخطابية ثم يتفضل صاحب السمو الأمير مقرن بغرس أول شجرة في الاسبوع.

الحروف أن مختلف الدوائر الحكومية والمؤسسات تشارك في هذا الاسبوع ومن بينها بلدية حائل والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب وأندية المنطقة وإدارة التعليم بحائل بالإضافة إلى مديرية الزراعة والمياه بمنطقة حائل وغيرها من الدوائر الحكومية.

تعلن

شركة محمد السعد الدريسي وأولاده

عن فقرة إقامة مكفولاً / محمد غياث عطا محمد
بإستأجر للنسبة رقم الإقامة ١٧٧٧٧ صادره من الرياض في ١٤٠٥/١٢/١٥
ترجمت بحرها رسمها لموازاة الرضا عن أو الإبقاء
بها ٤٧٦٢٨٧٥ ولله الشكر

اللائحة الجديدة للبرامج التدريبية بمعهد الإدارة العامة

٦ مادة تشمل التعرف بالبرامج، الترويج، والتسويق، لتكوين المستويين، اختيار البرنامج، الأساليب، طرق التدريب، المحطات والمحطات

كتب/ محمد الحري:
وافق معالي وزير المالية ورئيس مجلس إدارة معهد الإدارة العامة الأستاذ/ محمد ابا الخيل على اللائحة الجديدة للبرامج التدريبية للمعهد وقد تضمنت اللائحة إحدى وثلاثين مادة تغطي ثمانية من جوانب البرامج التدريبية هي: التعرف بالبرامج التدريبية، الترويج والقبول، تكوين المدربين - اجتياز البرنامج - الانسحاب والاستبعاد وإعادة التسجيل - سير التدريب - المخالفات والجزاءات - واحكام عامة.

ويأتي على الجوانب الثمانية ما احتوته من مواد:

مادة (١) - تعريف البرامج التدريبية:

١ - البرامج التدريبية وهي تلك البرامج التي تقدم لموظفي الدولة أثناء الخدمة بهدف التعرف على طبيعة العمل في مختلف الإدارات والهيئات الحكومية والقطاع الخاص، والتدريب على المهارات والصفات السلوكية اللازمة لارتفاع مستوى أدائهم.

مادة (٢) - الترشيح والقبول:

٢ - يجوز قبول مقرر من موظفي حكومات الدول العربية والمنظمات العربية والدولية على ألا تزيد نسبة المقبولين منهم عن ١٠٪ من مجموع المدربين المقبولين في الفصل الواحد، وعلى أن يتم توزيعهم على البرامج المختلفة.

مادة (٣) - ليجوز قبول أي من مرشحي الأجهزة الحكومية إذا لم تتوفر فيه شروط القبول التي يقرها المعهد.

مادة (٤) - لا يخلو التدريب الذي اكمل بنجاح برنامجاً تدريبياً بالمعهد إلا بعد مضي ستة من تاريخ انتهاء البرنامج الذي اجتازه.

تكوين المدربين:

مادة (٥) - يخضع المدرب للتدريب المستمر خلال فترة البرنامج ويخصص لكل مادة (١٠٠) درجة يتم توزيعها وفقاً للقواعد التي تحددها إدارة البرامج لهذا الغرض.

مادة (٦) - يكون المدرب حاصلًا على درجة في التقييم الذي يتقيد عنه مالم يقدم عذراً لإدارة البرامج التدريبية، وفي حالة قبول عذره تحدد له هذه الإدارة موعداً لآخر للتدريب.

مادة (٧) - يقوم قسم التسجيل بتحويل الدرجة النهائية لكل مادة إلى نقاط على النحو التالي:

| الدرجة النهائية | النقاط | تقدير الدارس الرمز | في المئة |
|-----------------|--------|--------------------|----------|
| ٩٠ - ١٠٠ | درجة | ممتاز | ١ |
| ٨٠ - ٩٠ | درجة | جيد جداً | ب |
| ٧٠ - ٨٠ | درجة | جيد | ج |
| ٦٠ - ٧٠ | درجة | مقبول | د |
| ٥٠ - ٦٠ | درجة | سatisfactory | هـ |

مادة (٨) - يحسب المعدل العام لنتيجة التدريب في البرنامج والنقاط على النحو التالي:

المعدل العام لنتيجة التدريب في البرنامج = مجموع (نقاط درجة لكل مادة × عدد ساعاتها الاجمالية) مجموع الساعات الاجمالية للبرنامج

مادة (٩) - يحدد التقدير العام لنتيجة التدريب في البرنامج على النحو التالي:

| معدل التدريب | التقدير العام الرمز |
|--------------|---------------------|
| ٨٠ - ٩٠ | ممتاز |
| ٧٠ - ٨٠ | جيد جداً |
| ٦٠ - ٧٠ | جيد |
| ٥٠ - ٦٠ | مقبول |
| ٤٠ - ٥٠ | سatisfactory |

مادة (١٠) - اجتياز البرنامج:

يجتاز المدرب البرنامج إذا حصل على معدل عام (١) على الأقل بشرط ألا يكون راسباً في إحدى مواد البرنامج.

مادة (١١) - يجوز لمدبر عام البرامج التدريبية بتوصية من أغلبية أعضاء هيئة التدريب في البرنامج في حالة رسوب المدرب زيادة درجته بما لا يتجاوز عشرين درجة في مادتين على الأقل، وبشرط ألا يزيد عدد الدرجات في كل مادة عن عشر درجات، ولا تتجاوز درجة التدريب في المادة الحد الأدنى المطلوب للنجاح فيها.

مادة (١٢) - مع عدم الإخلال بملء يدي المادة (٦) والمادة (١١) من هذه اللائحة ليجوز للمعهد إعادة امتحان المادة التي رسب فيها.

مادة (١٣) - ١ - يعطى المدرب الذي يجتاز البرنامج التدريبي شهادة بتمام البرنامج، توضع فيها المعلومات الضرورية كسم البرنامج ومعدل المدرب وتاريخ بدء وانتهاء البرنامج.

٢ - تبلغ الجهات الحكومية بنتائج متدربها بعد انتهاء التدريب.

مادة (١٤) - الانسحاب والاستبعاد وإعادة التسجيل:

مادة (١٥) - يجوز الانسحاب من البرنامج وفقاً لما يلي:

١ - عند عدم تمكن المدرب من الحضور في الأسبوع الأول من البرنامج وعدم

تقديمه عذراً خطياً من جهته خلال ذلك الأسبوع قبله إدارة البرامج التدريبية.

٢ - في الحالات المرضية المثبتة بتقارير طبية يقيها المعهد.

٣ - في حالة تقييد المدرب بسبب توقيفه أو حجزه لتنفيذ حكم قضائي.

مادة (١٦) - يجوز إعادة تسجيل المدرب المنسحب وفقاً لحالات المادة (١٥) في البرنامج ذاته أو في غيره من البرامج في أي دورة تالية.

مادة (١٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (١٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (١٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٢٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٣٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٤٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٥٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٦٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٧٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٨٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩١) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٢) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٣) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٤) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٥) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٦) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

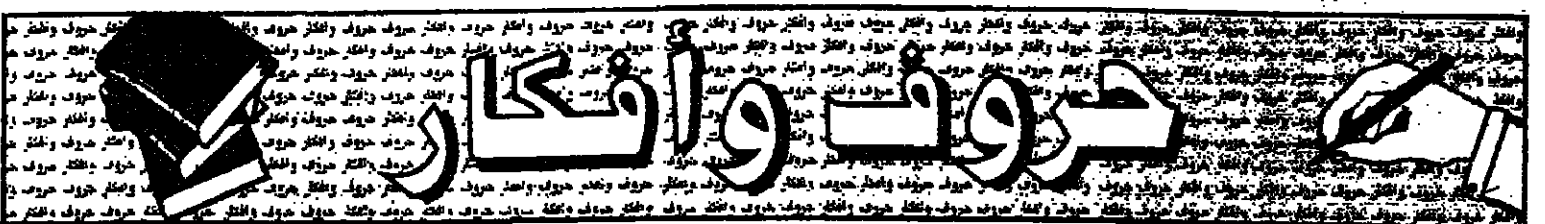
مادة (٩٧) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٨) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (٩٩) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

مادة (١٠٠) - سيعاد استيعاده أو رسوبه.

□ بقلم/ د. تركي الحمد □



الحلقة المفقودة بين نسوة الواقع وعجز الأيديولوجية

عندما لاتعكس الأيديولوجية الواقع الاجتماعي لتشكله اجتماعية معينة فانها تحول الى هدف بذاتها وبالتالي تفقد حيويتها وفعاليتها في العملية الاجتماعية الذاتية وتتفقد بالتالي دورها الاجتماعي سواء في التفرغ او في اضافة التماسك على اللحمة الاجتماعية. ان ما يجري على الساحة العربية من صراع للرفاق لهو لكبر ميدان تجريبي للفرضية التي سبق طرحها. فالواقع الاجتماعي العربي إنما يتألف من بيئة تشكل فيها القبيلة والعشيرة والمائلة والطائفة الوحدات الأساسية. من خلال هذه الوحدات الاجتماعية تتشكل الفعاليات وتتأسس العلاقات الاجتماعية المختلفة. اما الواقع السياسي العربي (واخص بالذكر التجارب الاشتراكية) فانه يتألف من انظمة سياسية تسيرها ايديولوجية او ايديولوجيات تعكس واقعا اجتماعيا مختلفا. ايديولوجية تعكس واقعا اجتماعيا تكون فيه الطبقة هي الوحدة الاجتماعية الأساسية التي تسير العملية الاجتماعية والعلاقات الاجتماعية النابتة من جدل الطبقات نفسها. فالايديولوجية الاشتراكية مثلا (بكافة تفرعاتها وايدها) إنما انبثقت ونمت في احشاء المجتمع الاوربي الذي كان يعاد تشكيله في ظل ثورة صناعية حطمت قلاعاً وغيّرت مفاهيم وقّلت اوضاعاً. انبثقت ونمت كتعبير عن واقع اجتماعي معين هو ظهور طبقات جديدة (البروليتاريا الصناعية بشكل خاص) تسعى الى تزيؤ مركزها. الذي ترى انها تستحق في الهرمية الاجتماعية. فظهرت الايديولوجية الاشتراكية كتعبير تجريدي عن التطلعات الاجتماعية لهذه الطبقات وكطائر نظري يمنح الشرعية لمل هذه التطلعات وذلك كما كانت الليبرالية التي سبقها تعبيرا تجريديا عن التطلعات الاجتماعية للطبقة الوسطى او البرجوازية كما اصطلح على تسميتها. ونجحت الاشتراكية في الكثير من دول اوروبا سواء عن طريق الثورة العنيفة او عن طريق التدرج السلمي وذلك نتيجة دعم الطبقات الاجتماعية الليبرالية بفعل الدعم الفعّال الذي تلقاه من على ارض الواقع الاجتماعي من قبل الطبقات التي كانت تجد فيها اطارا نظريا لتطلعاتها.

واغرى نجاح الاشتراكية هذا بالاضافة الى جانبها النظرية من حيث انها تدور حول مفاهيم كالدالة والمساواة يجد كل انسان في ذاته توقفا لها ونوعا من التعلق بها. اقول اذى نجاح الاشتراكية هذا الى ان يقتبسها العديد من الافراد الذين يعيشون في ظل تشكلات اجتماعية لا تحتوي على تلك القوى الاجتماعية التي جاءت الايديولوجية الاشتراكية كي تعطيها. كما ان الكثير من مقتبسيها لم يكفوا انفسهم عناء تحويلها واعادة صياغتها كي تتوافق مع الواقع الاجتماعي المعاش بل نقلوها كطائر مجرد وحاولوا اقصاءها عن مجتمعاتهم حتى اقتطعت الفكر الاشتراكية يرون انها غير قابلة لان تتطابق مع هذه الايديولوجية. فماركس نفسه. وهو للنظر الاول والاكثر للايديولوجية الاشتراكية. كان يرى ان الاشتراكية - كمرحلة اجتماعية متقدمة ونهائية - لا يمكن لها ان تبرز الا اذا استكمل المجتمع الرأسمالي - وهو ضرورة تاريخية

اجتماعية لظهور الاشتراكية - كافة قواه واصبح في قمة التضخ بحيث لا يكون هناك مجال لأن يتطور أكثر. بمعنى آخر، حتى يصبح المجتمع الرأسمالي في مآزق تاريخي لا مخرج له منه الا بظهور مجتمع آخر جديد وسيادة مرحلة تاريخية أكثر تقدما. اما بالنسبة للينين فانه لم يجد ارضية مناسبة للماركسية والايديولوجية الاشتراكية في روسيا الا بعد ان حورها تحويلا يكاد يكون جذريا وذلك في سبيل ان تكون عاكسة ومعبرة عن الاوضاع الاجتماعية الروسية في اواخر القرن التاسع عشر واولال القرن العشرين وكذلك فعل ماوتسي تونغ في الصين خلال العشرينيات من هذا القرن بعد ان واجهت الحركة الشيوعية الصينية مآزقا تاريخيا حرجا كاد ان يقضي عليها وذلك نتيجة تشبها بالاطر النظرية والمفاهيم المجردة البحتة التي كانت بعيدة كل البعد عن الواقع الصيني بلعاش. في تلك الفترة والتركبة الاجتماعية الصينية المختلفة عن التركية الاجتماعية الاوروبية عند انبثاق الايديولوجية الاشتراكية بشكل عام والماركسية بشكل خاص. وفي علنا العربي كانت الحركة الاشتراكية عامة والشيوعية خاصة مجرد ناقل لاطر فكرية ونظرية مجردة

لا علاقة لها بالاوضاع الاجتماعية وديناميكيتها. فلا بروليتاريا صناعية ومع ذلك يتحدون عن الدور الرائد للطبقة العاملة العربية. ولا فلاحين بالمعنى الذي اراده لينين في روسيا او ماوتسي تونغ في الصين ومع ذلك يتحدون عن تحالف العمال والفلاحين. بشكل عام، كانوا مجرد مقتبسين سواء من الاصل او من تحويلات واضافات الآخرين وفي كل الاحوال كانت الاطر النظرية المقتبسة في واد والواقع الاجتماعي المعاش في واد آخر. وهذا يعكس العجز النظري والاستسلام الايديولوجي الذي يتصف به الايديولوجيون العرب بشكل عام (لا اقول كلهم ولكن اقول بشكل عام). اسباب هذا العجز وهذا الاستسلام كثيرة ولا مجال لمناقشتها هنا. غير ان المهم في الموضوع هو ان هذا العجز وهذه الاستسلامية تعكس نفسها على العلاقة بين الرفاق في الايديولوجية الواحدة. فالصراع او التعاون بينهم لا يمكن الخلاف او الاتفاق على قضايا محلية بل هو مجرد انعكاس لخلاف او اتفاق بين الرفاق في البلدان التي

اقتست منها الايديولوجية. فالصراع الصيني السوفييتي الذي له خلفاته التاريخية والاجتماعية والسياسية المتعلقة بخصوصية كل من البلدين، انعكس ايديولوجيا على «الرفاق» العرب رغم انه لاتاقة لهم ولا جمل في الاسباب العميقة للصراع. والاتجاه اليوسلافي او اللاتواني او حتى الروماني وعلاقة كل ذلك بالاتجاه الروسي نحو تطبيق الاشتراكية، كل ذلك انعكس على سلوك «الرفاق» العرب سواء بالسلب او الايجاب رغم ان الظروف غير الظروف والتجارب غير التجارب. ونعود الى موضوعنا الاساسي ونقول ان ما يجري على الساحة العربية لهو افضل مثال على الفرضيات التي سبق طرحها. فالايديولوجية الاشتراكية مهما ادعت الخصوصية او المحلية فانها ذات جذور واطر نظرية تقع خارج الواقع العربي والايديولوجية الماركسية مهما ادعت العمومية والشمولية فانها نظريا عاجزة عن استيعاب التشكلات الاجتماعية المعقدة للعالم الثالث بصفة عامة. وماركس نفسه عندما كان ينشئ الايديولوجية فن التجربة التاريخية الاوروبية هي التي كانت في ذهنه كما ان الوضع الاوربي وتحليله وتغييره هو الذي كان يتوخاه عند كتابته لراس المال او البيان الشيوعي مثلا. نتيجة



هذه الحقيقة. فان مثني الماركسية كانوا يحاولون تحويلها لتتوافق مع الطبيعة الاجتماعية لاطنهم او يحاولون تحويل الوضع الاجتماعي وذلك ليتوافق مع متطلبات الايديولوجية ومنطلقاتها النظرية مع ما يجره ذلك من عنف في التطبيق وحوار دموي بين الرفاق (والثورة الستالينية في روسيا من فرض نظام المزارع الجماعية وعمليات التصفية والتطهير لرفاق الدرب خير دليل وبرهان) مع ان الدراسة الواعية لمؤلفات ماركس نفسه تبين ان الايديولوجية الاشتراكية إنما تفرض نفسها فرضا وفق الضرورة التاريخية وذلك عندما تصل الرأسمالية الى مآزقها التاريخي الحرج عندما تستكمل وتستهلك كافة مقومات وجودها. وواقعنا الاجتماعي العربي مازال بعيدا عن الرأسمالية فما بالك بأزمته.

قلنا ان الواقع الاجتماعي العربي إنما يتشكل من وحدات اجتماعية تقع خارج الاطار النظري للايديولوجية او الايديولوجيات المطروحة فالحقيقة

يكون التاميم مثلا وسيلة للوصول الى السيادة الوطنية والهوية القومية أصبح هذا بذاته وذلك لان الايديولوجية المتبناة تأمر به لا لانه ضرورة اجتماعية واقتصادية او سياسية. واصبحت العقائدية والمنطق الذي يحكم الامور ليس العقائدية او المنطق القائم على فعاليات الحياة المعاشة بقدر ما هي عقائدية ومنطق نابعان من الكتب المقدسة. للينين وستاين، فلو سأل سائل: لماذا امنت المنجر الفلاني. لكان الجواب: لان لينين قال في احد كتبه كيت وكيت وليس لان المصلحة الوطنية او الاجتماعية تستلزم ذلك. بمعنى آخر، أصبحت المصلحة الوطنية او الاجتماعية (مثلا) تتبع المصولات المقدسة. وليس العكس. وتحتل الايديولوجية الغربية الى مجرد غطاء يمنح الشرعية لهذا او ذاك من طلاب السلطة والساعين الى المجد الذاتي. فهذا يقلل ذلك لانه مرجعي متأمر. يسعى لتدمير مكتسبات الثورة (التي بحث عنها فلم اجدها)، وذلك يقلل هذا لانه تحريفي. خالف

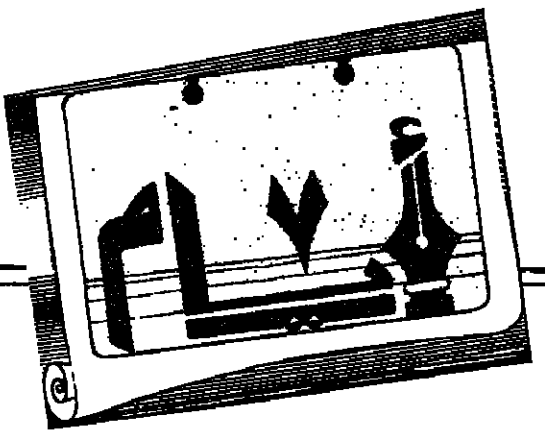
٤ - يشترط وصول الماء والكهرباء للمبنى.
٥ - ان يحتوي المبنى على فناء كبير كإزالة التمارين الرياضية بحيث لاتقل مساحته عن ٤٠٠م^٢ ملاصقا للمبنى.
٦ - ان يكون موافقا على انشائه من البلدية وبصورة ملكه النسخ والمخطوطات الملكية.
٧ - ان يخضع صلب المبنى لاية شروط او اضافات تطلب منه.
٨ - ان يكون للمبنى عشر دورات مياه.
فعل من لديه مبنى بهذه الشروط والمواصفات في الموقع المذكور التقدم بخطاب للدارة / قسم الشؤون المالية موضحا به الاجرة السنوية في موعد اقصاه يوم الاثنين ١٤٠٦/١٥ هـ

٦ - آخر موعد لتقديم العروض: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤ هـ
٧ - مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بجمعية مبنى رقم (٣٨).
٨ - موعد فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٤ هـ الساعة الحادية عشرة صباحا.
٩/٩٨٤١
تعين ادارة التعليم بالخرج عن رغبته في استئجار مبنى مسطح ليكون مقرا لموسسة الرازي بمدينة الخرج بدلا من المبنى الحالي على ان تتوفر فيه الشروط التالية:-
١ - ان يكون على شوارع فسحة
٢ - ان يكون جنوب شرق المبنى الحالي
٣ - الا تقل عدد غرف المبنى من خمسة وعشرين غرفة مسجلة الغرفة الواحدة ٤
٤ - ان يكون منها غرفتان ٥ × ٨م^٢

١ - اسم المؤسسة: جامعة الملك عبدالعزيز
٢ - قيمة وثائق المؤسسة: ٢٠٠٠ ريال (لفظ وقاره الفا ريال لاغير)
٣ - مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بجمعية

تعين امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في بيع الموقوفات المصروفة من قبل البلديات الفرعية في مزارع علي في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا بقر مستودعات امانة العاصمة لعل من له رغبة في الشراء عليه الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشتري. والسيد فوراً والله الموفق.
٩/٩٨٤٤
١ - اسم المؤسسة: ٤
٢ - اسم الجمعية للمنفعة: جامعة الملك عبدالعزيز
٣ - اسم المؤسسة: وظيفتها: دجلة اجرة الحاسب الآلي.
٤ - قيمة وثائق المؤسسة: ٢٠٠٠ ريال (لفظ وقاره الفا ريال لاغير)
٥ - مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بجمعية

١ - اسم المؤسسة: ٤
٢ - اسم الجمعية للمنفعة: جامعة الملك عبدالعزيز
٣ - اسم المؤسسة: وظيفتها: دجلة اجرة الحاسب الآلي.
٤ - قيمة وثائق المؤسسة: ٢٠٠٠ ريال (لفظ وقاره الفا ريال لاغير)
٥ - مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات بجمعية



علي طه الصافي

التقاعد المبكر... والتقاعد العلمي

عندنا في الشرق، يتوقف طموح الفرد عند حصوله على الوظيفة التي تؤمن له - في اغلب الاحيان - الحد الأدنى من العيش، مع أسرة تعاني كل انواع الحرمان الذي تورثه نزعة الخلود الى الراحة والدة. فكثير من الافراد في الشرق، ينظرون الى الحياة من منظور كسول، يتمثل في ان الحياة قصيرة لاستحق ان يجهد الانسان فيها نفسه، ويحصر صفواته «السكينة» بالمطوح والسعي نحو الاقلص والاسمى!! وكثير من الافراد في الشرق، يقيس الحياة من خلال مصلحته الشخصية، ومنفعته الذاتية، على طريقة «انا.. ومن بعدي الطوفان». انطلاقا من تصورات المحودة الضيقة، التي لاتمدى ظله، او اربنة انفة، كما تقول العرب. وهذه الفئات هي نتاج موروثات التخلف، التي سيطرت - وما زالت - على الحياة في الشرق احقابا طويلة من الزمن. طبعت خلالها النفس البشرية على الانطواء داخل الذات، وجوداً ومعاشاً وتطلعا. واستثناء ذلك فان محصلة كل هذه المصليات هو شعور الفرد بأن نهاية مطاف نشاطه وجهوده في الحياة تتوقف عند بلوغ السن القانوني او سن التقاعد التي يحال فيها الى المعاش مستسلماً للفرغ والامراض النفسية وقتل اوقات الفراغ في المقاهي، او القهوج كماً مهنلاً، وعنصرأ عاطلاً لا دور له في الحياة. ثم يأتي ابتذاله من بعده ليبرأ منه هذا الوضع الذي يتناقض مع قدرات الانسان التي وهبها الله من اجل العمل، والمطوح، والسعي المستمر. ورغم ان ديننا الاسلامي يدعو المسلم الى السعي في الحياة كانه يعيش ابدًا. كما يدعو الى طلب العلم من المهد الى اللحد إلا اننا نلاحظ على ظهر حياتنا صوراً سلبية لكثير من الافراد فقروا بالسبل من الحياة، وبالقيل والفتات من العلم، بل ان الامية مازالت تشكل الرقم الاكبر.. وهذه مأساة!! في الغرب يحدث العكس.. وفي كثير من الاحيان تدهشنا بعض الصور والنماذج الرائعة للمطوح الانساني الذي لاتحدده الوظيفة، ولا يكبله التفكير في لقمة العيش فقط. «حي لا كاه»، واحد من هذه النماذج.. حين بلغ سن التقاعد واحل الى المعاش لم يضع راسه المسكين بالهوم بين يديه، ولم يترك ليعينه تسريحان في الفراغ.. ولم يسمح لشعوره بالسباحة في اللاشيء انتظارا للحظة الموت.. رفض ايام الخريف.. وزرع ارض حياته بكل انواع الزهور ليعيش ربيعاً متجدداً. اتجه الى التمسك العلمي حتى نال إجازة الدكتوراه في التاريخ من جامعة «نيس» الفرنسية بمرتبة الامتياز وهو في الثانية والثمانين من عمره.. ليصبح بعدها استاذاً في الجامعة نفسها. حين قرأت خبر هذا الانسان تذكرت مقولة ذلك العالم الذي قال: ذهبت الى الغرب فوجدت إسلاماً ولم اجد مسلمين. وحين عدت الى الشرق وجدت مسلمين ولم اجد اسلاماء.. فشعرت ان هذا العالم كان على حق في مقوله لان المسلمين لم يلتزموا بتعاليم الاسلام.. واستسلموا لنزعات النفس الامارة بعكس الخير، فاصبح الاسلام غربياً في ديار المسلمين الذين تخلقوا في كل شيء لانهم فقدوا اهم المقومات التي حثهم عليها دينهم. الحياة، هي في العمل الدؤوب.. وصناعة المتغيرات سواء ذات الفرد ام للمجتمع ام للحياة نفسها. والحياة عند الخليفتين للحياة مواسم متجددة بالمطاء المشر، والسعي الذي لا ينضب من اجل ان يكون للحياة معنى. والحياة اولا واخيراً ان تحياها بالطول والعرض لا ان تعيشها مثل بعض الحشرات او المصارعين والفنانين التي يتحدد وجودها في مسلة ضيقة، ضيقة جداً!! اسعوا في مناكها فان السعي في حد ذاته متعة كبيرة، واملاوا الدنيا عملاً اجابياً تزدان اياكم، وتعمروا طويلاً. فقد ثبت ان الذين يعملون كثيراً يحيين طويلاً.. واعذرني اذا وقعت فيكم خطيئة لان بعض الناس اغفلوا اذنه عن تشيد الحياة الجميل، فلا بد ان نرفع اصواتنا ونخطب حتى يسمعون هؤلاء البعض.. والله المستعان.

تعين امانة العاصمة المقدسة عن رغبته في بيع السيارات الخربة وهيكال السيارات وهي تصلح اداة تشليح والجزء الاكبر منها يصلح لصنع الحديد ماعدا سيارات الشركة العربية الموجودة في العمرة امام مخلفين بدر الكهربائي وذلك في مزارع علي في يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ الساعة الرابعة والنصف عصرا بقر مستودعات امانة العاصمة لعل من له رغبة في الشراء عليه الحضور في الموعد المحدد والدلالة على المشتري. والسيد فوراً والله الموفق.
٩/٩٨٤٠
اعلان طرح مناقسة عامة بوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين.
رغم المشروع ٧٣/١٧/٣/١٢، مكونات المشروع صيانة ونظافة وتشغيل مبنى بالبلدية المنورة، قيمة الوثائق ١٠٠٠ ريال. بداية بيع الوثائق السبت ١٤٠٦/٥/٢٩ هـ تاريخ تقديم وفتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ. فعل راغبى الاشتراك في المقاولين السعوديين ذوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء (١) صورة من السجل التجاري (٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل (٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية. ويجب ان تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتشفق القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية، وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من نفس اليوم الاثنين اعلاه.

١ - ان يكون على شوارع فسحة
٢ - ان يكون جنوب شرق المبنى الحالي
٣ - الا تقل عدد غرف المبنى من خمسة وعشرين غرفة مسجلة الغرفة الواحدة ٤
٤ - ان يكون منها غرفتان ٥ × ٨م^٢

أوراق من مكتبات الوطن العربي

اوراق من مكتبة عبد الكريم الحمصي سوريا

دمشق - الأسواق العتيقة

تقسم مدينة دمشق الى ثمانية اثمان وكل واحد منها الى احياء وحارات وازقة وهي قنوات. ماذنة الشحم - القصاص - العمارة - سوقساروجة - باب السريجة - الميدان - الصالحية. تصل الازقة والشوارع والحارات بين احياء دمشق واقسامها الصغرى فمما كان نافذا متصلا بالشوارع الكبرى يدعى الزقاق وما كان غير ذلك يسمى دخلة.. هذه هي الاقسام الاساسية وان كان التوسع قد زاد عليها اضعاضا مضاعفة من القرى التي صارت احياء اساسية منها وهذه الاحياء لن نتكلم عنها الآن بل سنتكلم عن اسواقها. وكان لدمشق ثلاثة اسواق كبرى:

١- سوق الحميدية وامتد من جادتها السنجقدار - ميدان وعمل شغل عمودي فوقها الى ان ينتهي بباب البريد من الجامع الاموي وهو نفسه ينقسم الى اسواق منها:

١- سوق الاروام.. وفيه يكثر بيع الملابس وتباعها الجاهزة كما ان الاجواق المشهورة تباع هناك مثل الدامسكو - والحريير الطبيعي وغيرها الى ان ينتهي عند سوق بيع الكتب

ب - سوق المسكية.. وفيه يكثر بيع الكتب والمخطوطات والقرطاسية والادوات الدراسية.

حتى ان هذه الاسواق يكثر فيه السياح للبحث عن الكتب المخطوطة والقديمة والمكتوبة باليد وينتهي بتلك السوق عند الجامع الاموي

٢- سوق مدحت باشا وامتد عموديا على جادة سنجقدار - ميدان حتى ينتهي الى باب شرقي.

وينقسم الى:

الاول: خاص ببيع الاحذية وتقسيمها حسب انواع كثيرة مثل الكحف والطبية - وذات الوجه - وغيرها.

والثاني: باعة العباءات والفُعل ويسمى سوق العبيجة وهناك عبايات الورد - عبايات المرز وغيرها كما ان الفُعل منها ماعوش شعر او حديد او مرز.

الثالث: سوق العطارين والخضرين والعطارة هي مهنة من يبيع العطر اما الآن فهي اسم لمن يبيع اصنافا شتى مثل السكر - والملح - ومنهم من يبيع اللوز - والفندق - والبندق - الجوز - والصنوبر - والشحم - والزهورات والكبريت واصنافا اخرى ثم تأتي بعدها حوانيت بيع الخضر

٣- سوق البروزية وبيوتها من سوق العطارين التابع لسوق مدحت باشا وينتهي عند باب القوافين الجنوبي للجامع الاموي وتباع فيه انواع لوازم الاقراص من سكاكر وعطورات وحبوب وشموع وسواها وقد جرى توسيعه من قبل مدحت باشا.

ويجدر الاشارة الى ان هذه الاسواق الثلاثة مسقوفة والسقف فيها عال لمنع حرارة الجو في الصيف والبرودة في الشتاء كما انها تعطي سعة للدكاكين الموجودة فيها.

٤- سوق الدراع ويمتد من سوق الحميدية حتى ينتهي بسوق العبيجة ومن سوق مدحت باشا يتفرع منه سوق القاشاني - والقياقية وهو مغطى ايضا بسقف في جميع تقاطعاته ويكثر فيه المخازن الكبرى وتباع فيه لوازم نسائية من امتعة وخيطان ولوازم الالبسة وقطع الاواني الفخارية الجميلة والتي تعتبر الآن اشياء قليلة لما كانت تلقى في فترة من الفترات من اهتمام وافهمية في حياة الناس.

٥- سوق الحما ويمتد من السنجقدار حتى سوق الاروام وفيه تباع الابسة الجلدية والمفططات والجزادين الجلد الاصلي وله اربعة مداخل.

المدخل الاول من جهة جامع السنجقدار والثاني والثالث من خلف الجامع والرابع من سوق الاروام

جدلة المرحلة: وتمتد من ساحة المرحلة في منتصف البلد مروراً بالسنجدار والدروشية ثم باب مصلى حتى الميدان وباب حوران والمعروف بحدوية الله. تقسم السنجقدار على طرفي فنادق وحوانيت لبيع الحلوى والطعام فاذا بلغت - السنجقدار بدأت حوانيت مختلفة من حلايق وبيعة خبز السيارات واكياس الخيش والقنب فاذا وصلت



محمد بن فهد بن جلوي

الفائز - سعيد الصلحي - محمد الحويل - اما فنير للوحة التعبيرية فهم: محمد فهد الحمد للديكور - بدر عبداللطيف الحويل للمؤثرات الصوتية - وابراهيم محمد الخسيس - عازف رق - وفرقة شباب الميز - ورداده - وسامي عبداللطيف الجمعان - مساعد مخرج.

الفنانون - الاشراف العام - الاستاذ

ماذا يقول الشمراني والهمود في «ابن زريق ليمتد»

شعره ورقته وعاطفته ام يستحيل الامر الى مجرد اضحك. وعصف القول بما يتناسب والسذج الذين يتبعون الكلمة ذات المستوى اللغوي قاطريا وثقافيا.

ابن زريق.. صاحب قضية درامية تراجيدية بحثه فهو يقول مفكرا ومنظرا: وما مجاهده الانسان توصله



بكر الشدي وناصر القصبي في لقطة من بروقت المسرحية

بقايا العصر.. واجهة اعلامية

يفقد الجمهور السعودي جدارة. للبرنامج الشعبي الناجح التلفزيوني بقايا العصر. والذي يقدمه ويقدّمه بندر الدويهي ويتسلسل الجمهور لم لا يستمر مثل هذا البرنامج الوجداني الجميل؟ القائم على الشعر المعبر عما يجيش في خاطر الشعبي.. ويقدّر ما ان

أمير الاحساء يرعى مهرجان الفنون الشعبية بالمنطقة

للفن الشعبي.. ونادي الجيل اضافة الى بعض شباب وفناني الادنية.. وجمعية الثقافة والفنون بالاحساء.

فقرات المهرجان كانت الفقرات الشعبية على النحو التالي:

- رقصات شعبية وفرقة دار الفنون الشعبية بالمبرز بقيادة سعد الفرج وتلك من اخراج يوسف الخسيس واحمد النوه.
- رقصات وفنون بحرية لفرقة شباب الطرف للفن الشعبي.. بقيادة شباب الطرف وهي ايضا من اخراج يوسف الخسيس واحمد النوه.

لوحه تعبيري بعنوان يوم شعبي من اعداد واخراج الفنانين ابراهيم الخسيس وسامي الجمعان. وتلك اللوحه شارك فيها ٢٧ ممثلا من الشباب ومنهم: صلاح بوري - خالد النياضي - احمد الحويل - خضر الديبسي - وعبد الشويين - صلاح الدخيل - عبدالرحمن الحويل - عبدالعزيز

حلواني وصالح المصباح في «لاتحاول خداعي»

انتهى مؤخرًا الفنان عبد القادر حلواني من وضع المسائل الأخيرة على الحان أغنية جديدة كتب كلماتها خالد عبد الرحمن الفهد ويشدو بها فريدا الفنان التونسي صلاح المصباح ويقول مطلعها: خداعي لاتحاول

حل يوم الثلاثاء كل شيء له نهاية لاتحاول خداعي لاتحاول

والجدير بالذكر ان الفنان صلاح المصباح سبق وان أدى الأغنية المشهورة التي كانت بداية شهرة الفنان الحلواني وهي «الاسمر» والمطلع يقول: يا شاعسل بالي يا اسمر بتقل ليه ياغالي تمام الليل انك اسهر افكر فيك اسهر يا شاعسل بالي يا اسمر

وعن الجديد لدى الفنان الحلواني قال ان جميعه عده الحان بنوي قديمها لعد من الفنانين الشباب الذين وضعوا خطوطهم الاولى بالسلطة الفنية. ويشيد هؤلاء الفنانين ويؤكد لهم مستقبلًا بامرا.

أغنية مختارة



كلمات: المشتاق الحان: سامي احسان غناء: عبدالمجيد عبدالله

لا تكثر اللوم بالغالى دنيا تصافق بأهاليها لو بعض الأيام تصفالي شفت النعاسة بتاليها المر غطى على الخالي أحلى المواعيد يخفيها الوقت يازين ختالي حسانك زلت حراويا قلبى على العهد مازالى

أين مواهبنا الفنية؟

منذ سنوات ونحن نطالب ونؤكد على الجهات المعنية بوسائل الاعلام على تبني كافة المواهب والخامات والقدرات الفنية الشابة في كافة مناطق بلادنا وبمختلف الهويات والحرف الفنية.

ومازلنا نؤكد كذلك على ان العديد من هذه المواهب مازالت بحاجة الى الدعم والتشجيع المستمر من قبل كافة الاطراف المناط بها مسئولية تشجيع الشباب والفنون في بلادنا.. لكي تعمل على خروج وابراز هذه المواهب من العزلة والتقهقر الذي تعيشه وتقرضه على نفسها.. كما اننا لا ننسى ايضا ان حمل الطرف الآخر المعنى ايضا جزءا من

هذه المسئولية.. فلاشك بأن السعي والتفاعل مع مجريات الاحداث الفنية وبذل مزيد من الجهد الذاتي بمحض من ارادتهم لتحقيق خطوة اخرى للامام.. عامل مهم في ترسيخ وتثبيت الابدان بقوة واصرار لتحقيق طموحات النجاح في هذا الطريق.. والتقدم للامام في هذه الناحية كذلك لا يعني السير خطوة.. والتوقف او الانتظار خطوات للفنان بهذا المجد.. كما فعل او يفعل البعض ممن اعتقد بأن ملاحقة هو نهاية المطاف بل ان ذلك يعني بذل المزيد

من الاصرار والعمل المستمر للعلماء وخلق الاعمال القوية والرائعة التي ترتقى بمستواها الفني الى محاكاة الجاهل.. ولما الزبون للباس والاستسلام للظروف التي قد تحكم وتحيط ببعض النواحي الفنية في حياتنا.. فيجب الا تكون عائقا يحول دون قدرتنا على المواجهة والتحدى المستمر لاحراز النجاح..

واؤكد هنا كذلك بأن الدور الاساسي الذي تلعبه اجهزة ووسائل الاعلام يمثل عليها مؤازرة وصقل وتشجيع كافة المواهب عن طريق عرض نتاجها وكذلك تبني مواهبها وافكارها المتنوعة بغير منه.. وبكافة الوسائل المتاحة..

فالتفزيون مثلا وهو احد الوسائل الاعلامية الهامة يستطيع تشجيع فنانين كل منطقة.. وسواء كانوا مملكين او مديعين او سامعين او غير ذلك من الفنون والهويات الفنية الاخرى.. فمن طريق هؤلاء الفنانين من مختلف المناطق يمكن ابراز اعمال فنية جيدة.

احمد الشمر



حلوليات الإبراهيم

الزواج في لحظة انطلاق

انتهى المخرج الاداعي مهدي يانس من تسجيل حلقة من برنامج قصة من الخليج لحظة انطلاق.. وهي قصة للكاتب السعودي حسن محمد النعمي. والقصة تتحدث عن الزواج واثاره على الحياة الشخصية والاجتماعية - وقضاياها العزوبية - وآراء بعض الاصدقاء فيه. وهي تداع يوم الأحد الساعة الثانية عشرة والنصف ليلا شارك فيها كل من زكريا المصري - هشام عطوني - بسام السبيسي - سلوى غازي

لتجديزي قسري واغربي وش تتسع الكلمة ليلاقت مشتاق ضاع الامل وش عاد اتا في يديني الصيغر ماعدر غناء خضيرا الارواق خليتي ارحل مع بقايا حنيني

والله يصبرني على جرح الانصراع - اغنية لمات الفرقة الفنان سلامة عبداله ملاحقا: ماتت الفرقة بمصرى وانتهى مشوري وابيت برحله مشاورها يابايله رحله فيها عزيزي خليها اسزري والله اعلم فالنهاية بالخطر محذرة لشرفت شمس الحقيقة صاحبت للساري ليشها مدام في هذه بقى مجهلة

- القصيدة الخامسة والاخيرة وقد لحنها مؤخرًا الفنان سلامة عبداله وسويديها الفنان سلمان عمر قريبا مطلعها:

جيتي من الماضي مثل طيف الاحلام صوتك مثل حلم عير وسط عيني جيتي من الماضي تظلمت لي الامم اللي دفعت اصابعها من سنين ايلم كلنت واصبحت مثل الامم باقي لها ذكرى شينين وتجيبي وكان اللقاء طويلا تذكله بعض الفقرات الغنائية الجميلة.

سجل تلفزيون البحرين الشقيق لقاء مع الشاعر الشاب ستيفن المطيري ضمن اللقاء بنده من حياته الشعرية وكيف كانت بدايته ثم تطرق اللقاء الى الفنانين والممثلين المحليين والعرب الذين تم تعاربه معهم وتخلل الحديث الشيق مجموعة من القصائد الشعرية وهي:

- بكك الموعود سبلها الفنان محمد عبدالعزيز مؤخرًا بالقاهرة

كف الموعود الي على الخد هتان مظن موعودك فوق خدك تروعي كف الموعود ولين شمع للاحمران يطلي عواصفها بقايا شموعي مقدر صل مظن غرق ربه الازهار اخاف لمعاك تنادي بمنوتي

- مياعيد طالع من الاعمال الجديدة للفنان سلامة عبداله الحان الفنان بجر الدوسري مطلعها:

يا معيد ملكة دنيا في عيني نسيتي مدي زماني نساني نسيتي امراحتك نساني شجوني نساني اكبر من كلام النسياني

- أغنية اغنية «لتجديزي» وهي من ضمن الاعمال القديمة للفنان عبدالرحمن النخيلان وهي من الحان: مطلع الاغنية:

صنيتان

بتلفزيون

البحرين

ويبقى سؤال

طليحان العيسى «موريا»

في التاسعة..

حملت الغيمة المجهولة في صدري

والجمرة في شفتي..

وبدأت أكتب الشعر

كانت الغيمة أكبر من كل المساحات التي

عرفتها فيما بعد..

كانت تمتد من قمر يد بيتنا

في القرية الفقيرة البائسة

الى اقصى بسمة تبت على شفتي طفل

وأخر دمة تحترق على جفن معذب في الارض

في التاسعة..

بدأت اغني..

والكمة العربية خلقت لتفتني..

وبعد ذلك تستطيع ان تتحدى

وتتسع لقوانين العالم

وواصلت الرحلة..

قدمي مغروبتان في لحم الارض

التي اتسي اليها..

ودم التراب الذي اسميه وطني..

وكنا معا، لحم الارض ودم التراب..

كاننا واحدا.. يتنفس شعرا..

انسانا يحاول ان يغني..

في التاسعة من عمري..

حملت الجمرة، وسافرت في الغيمة

انا الآن.. في الرابعة والسنتين

ودراني الاف الكلمات..

الاف النضات التي احترقت

وهي تحاول ان تجسد هما

وان تقول شعرا

ويبقى سؤال..

القيه على نفسي بين حين وحين

القيه بشجاعة موجة تحطم على الصخر الصلب

ويراء قطرة مطر تحدر من اعالي السماء

يبقي سؤال القيه على نفسي

بين وبين نفسي:

هل قلت شعرا؟

هل امتلك مرة صهوة فرس الجن؟

سأجل من السؤال

مقدمة

اما الجواب.. فلاني لأهس به

من حين الى حين..

بشجاعة الموجة.. وببراعة قطرة المطر:

لا ادري..

• • •

ايها الشعر!

يا هوية امتي حين تسافر

وتقدم نفسها للعالم

ياجواز سفرها في الانسانية

منذ الازل، ولا اعرف الى متى؟

سأواصل معك الرحلة

لاني لا اريد هذا العالم

بدون حب..

بدون شعر..

بدون أطفال..

تعلن مصلحة معاشات التقاعد عن رغبتها في بيع ربيع معاشات وكراسي وواليبي سحب وواليبي كارتس بالزاد العلني وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٦/١٥ هـ الساعة الرابعة عصرا وعلى من يرغب الشراء التواجد في مقر مصلحة معاشات التقاعد الواقع على شارع الوشم بالرياض ويشترط على المشتري التالي:-

- ١- على المشتري ان يدفع السعي فورا بواقع ٢/٣ نقدا من قيمة ما يشتريه.
- ٢- على المشتري دفع كامل القيمة فورا لجميع المشتريات الراسية عليه.
- ٣- على كل مشتري دفع مبلغ الف ريال كضمان يرد له بعد قبضه بنقل جميع ما اشتراه.
- ٤- على المشتري نقل جميع ما يشتريه خلال اسبوع من تاريخ الشراء بعد دفع كامل القيمة وفي حالة عدم التزامه بذلك فسيتم اخلاء المكان على نفقته دون اي اعتراض منه. والله الموفق.

٥/٩٨٥٤

ادارة المجاهدين العامة منقضة كسوى لمسوبيها، رقمها/ ٣٩، فيمتها/ ٥٠٠ ريال، آخر موعد لتقديم الخطاء يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٧/٢٦ فتح المظاريف/ يوم الاربعاء ١٤٠٦/٧/٢٧، اعلان/ رقم ٣٩.

تعلن الادارة العامة للمجاهدين عن طريق المناقصة العامة رغبتها في تأمين الملابس الصيفية لمسوبيها فعمل من يرغب الدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المشتريات والمناقصات بالادارة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل تسديد مبلغ خمسمائة ريال (٥٠٠) علما بأن آخر موعد لقبول الخطاء هو نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٧/٢٦ هـ حيث ستفتح المظاريف في الساعة العشرة من صباح اليوم الذي يليه مباشرة.

٥/٩٨٥٣

رقم المناقصة: ١٤٠٦/١٤٠٥/٥٦
اسم الجهة للجنة: الأمن العام.

اسم المناقصة: مشروع انشاء مبنى قيادة شرطة المنطقة الشرقية.

قيمة المناقصة: ٥٠٠٠ ريال.

مكان بيع المواصفات: الأمن العام بالمنافسات.

آخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٦/٧/٢٨ هـ.

مكان تقديم العروض: الأمن العام بالمنافسات.

موعد فتح المظاريف: ١٤٠٦/٧/٢٩ هـ.

مقدار التمينن المطلوب برونه الدرجة الثالثة مباني التخصص في السجل في مجال المقاتلات العمارة وسباق خبرة في مجال الاعمال الانشائية.

ملاحظات: عل المتقدمين لشراء نسخة المواصفات احضار شهادة التصنيف وصورة السجل وشهادات الخبرة للتأكد من ذلك.

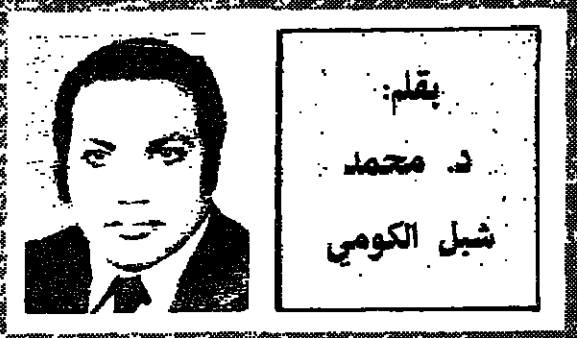
٥/٩٨٥٢

احمد رامي شاعر الالم والامل «ا»

اهمية رامي تاريخية

وجدانه سجين قوالب عصره
سيطرة روح العقل عليه

شهوره بفردية الحياة وحقيقة العالم



يقلم:

د. محمد

شيل الكومي

عندما اصدر احمد رامي ديوانه الاول، لفت نظر معاصريه وقد كانوا من الشعراء المجددين مثل مطران وشوقي وحافظ والملازمي وشكري كما تناولت شعره صحف: (الاتحاد) و(الجامعة) و(فلسطين) و(الصاعقة) في العشرينيات ولم تخل كتابتها من اسراف في المدح او الذم فكتب عنه الاستاذ مصطفى الديباغ (احمد رامي شاعر الحب والدموع، او الفريد دي موسيه العرب).. ويرى ان لرامي تلاميذ كثيرين في مصر وسوريا والعراق وفي فلسطين ينسجون على منواله ويستمدون من روحه وعاطفته ونخس بالذكر منهم الشاعر ابراهيم طوقان، والشاعر عبد الكريم الكرمي ابوسلمي والشاعر اكرم الخالدي (ابن الوليد) ويقول الاستاذ الهراوي (ولا عيب في رامي الا انه ناظم تر مصقول وغير مصقول، بل ولعل ذلك راجع الى ان شاعرنا يندفع وراء معانيه غير مترتب في اختيار عباراته على الاسلوب المصفي.. ترى له عيبا آخر وهو ضيق الفاظه عن معانيه حتى ليكاد المعنى يختنق من طوق اللفظ) معد النظم ١٢/١٤/١٩٢٠.

ثم بعد هذا تجاهل النقاد رامي ولم يصدر عنه سوى كتاب

المكتورة نعمات احمد فؤاد (عام ١٩٧٣ سلسلة اقر).

يحاول كاتب هذا المقال تحديد مكان رامي على خريطة الشعر العربي الحديث.. عمل لا بد منه سواء كان رامي مجيدا ام لا، شاعرا من شعراء الطبقة الاولى او من شعراء الطبقة الثانية او الثالثة..

ييمنا هنا بتسجيل ان رامي ينتمي لجيل من الشعراء فتحوا للشعر افقا واسعة.. ان اهميته تاريخية: انه يستمد اهميته من الفترة التي ولد فيها.. لقد كان الشعر قبل جيل شوقي وحافظ ورامي ضيق الحدود لانه كان يقتصر على احوال ثلثة في الانسان ما هي يسمي اليونانيون باسم الايثوس اي الطباع ولذا كثرت القصائد التي تتناول المدح والهجاء والسياسة ومع هذا الجيل من الشعراء بدأ الشعر بفضلهم يترجم عن الوجدان (البائوس) عن الارادة الانفعالية، عن الاحداث الدرامية في باطن الانسان وقد صور رامي نفسه في

حالي صفوه والكر قائلا:

رسعت في البحر طاغي العليل

وتحطم اسواجه في الضحى

وصورت في البحر في هداة

تجلت مصيقتي كالفن

كذلك حالات نفسي تردد

بين الضياء وبين الكدر

ما هو ان هذا الموقف؟ انه فوق كل شيء ان

الانسان يقف بعفوه خارج الحياة وداخلها

ويجأ اليه امام المطلق الذي يوجد في الوجدان

الشاعري كما يوجد في اعاقه في اللاوعي، ولعل

الا تعبيراً عن شاعر جيل المثقفين حتى يومنا

هذا فيقول:

ايها الملاح في بحر الغيوب

تسلطه انت ام المرسى قريب

لم تزل في لجج الطامي على

زروق الاحلام في اليقظ الرقيب

هاشما ترتد افاق المنى

وتتلقى شاطئ الوادي الحبيب

سللا ابن صبايات الهوى

اين وادي السمر والظل الرطيب

كلما اشرف نجم او سرت

نسمه من جانب الغني الخصيب

نرفت عينك من قرط الاسي

وتغني في قوافيك النخب

وتعنيتم اليه عودة

يلتقي السائل فيها والمجيب

والشعر عن ربيع روح الوجدان في مقابل

العقل، والروح الاولى هي روح التوث

والانطلاق العامر والشوق الغامر، روح

نسمات الغروب الباردة تهب على

وجهاها..

وطلال الشمس المودعة تعب من

نزف الاق

استدارت في جلستها الثالثة بعد

ان انظره الامل بل خبا بالفل

التصقت بغروب يوم هارب..

تستوقفه.. تن عند خيطه النازف

وهي تستيقظه..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم

تسغفها الكلمات..

مازال في اعماقها.. تسعم انات

في قلبها كصرخات مترقة في

صحراء مجيدة..

الروح تحول وتور ضاغطة

بذراعها حول شجرة الصبار

المحببة التي تستند الى ظلها..

مالت شمس نحو الغروب

تجاذبتها الاجتاهات.. ميزانها تتك

تماما.. الكفة في مكان والوزان

متباعدة بعمق ويسيرة.. والمؤشر

مفقود..

بعد قليل سوف ينهي زيارته

لاخيها.. وينصرف..

فضاءات

ظاهر زمخري

الخروج من دائرة العتم

وانتقد لسانها.. شعرت بدفه
اهدابه تسفل الى اثر قلبها..
تراجع وجهها الى صورته العادية في
دهشة حين التهم صوت اخيها
تحتلها وتترتض في اعماقها
سعادة منسية..

وحين ياتي الى المنزل.. تقف
بالقرب من مجلسه.. كشجرة جافة
مذعورة.. تقف خلف الجدار تاتياها
اصوات وصبغات تركض في
ذاكرتها وتترتض في اعماقها
سعادة منسية..

الصقت جبينها بزجاج الغرفة
الباردة.. تود ان تملأ عينها بطيفه
وتخزن هينته في اعماقها الى الابد..
لحظة مشحونة بالتوتر غلقتها
سحب ضبابية معتمه.. حجب عنها
الدفع..

تقاوت امامها الاشياء.. اصبح
كل شيء معتم لا ينفذ منه الضوء..
لم تتبادل معه اي حوار.. لكنها
تشر به يحتل اهم مواقع كيانها..

وحين يرحل.. تهب موسيقاه
ورواحه لتلها بذراع الشوق..
وترحل في غيبوبة اللقاء تمتد يداها
تتمسك فنانا القهقهة المقلوب..
ربما تراه فيه..

استندت لحظاتها الوامنة الى
خيالها السخي وانطلقت بها الى
افاق بعيدة..

مع الاسرة كانت تستمع الى
اغنية جماعية في المذايق حين تق
الباب.. تجاهاوا الباب لفترة من
الوقت.. ركضت وهي تحتلها
موجات سعادة خفية.. راته وجهها
لوجه.. رنت بعينها اليه تتفحصه..
غرست فيه احلامها وهي تتأمل..
تريد ان يشق القلب وتحبس فيه
تلك اللحظات المضيئة القصيرة في
عمر الزمن..

تغسلت من التخاذل تحفي
مشاعرها المقتنصة.. تطل بنظراتها
على البيوت وهي ممتدة على جانبي
الطريق وقد اعيها الدهر..
والاشجار تخبط وسط الرياح
المرجزة..

ضلت عيناها تحت نظراته
النافذة وارتدت في باطنها مخاوف
تشوبها فرحة غامرة.. واختلط
جفناها مليا ثم غشت البصر..

تقرسها ذكريات هذا اليوم..
حين امتصتها رياح هوجاء..
وتقاوتها الاعاصير.. وهي خلف
الجدران تنطق لسام صوت.. تقف
على الشاطئ الآخر لا تطوله
العيان.. يجرحها حبه من شدة
الزمن ويطلقها من سجن
الحظات..

اقتربت من مجلسه خلف
الجدران.. سمعت صوت نفسه..
شع من عينيها نور مفاجيء

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

كل صواب فكرت فيه وجدته
خطا.. احست ساعنت ان رياح
الباس حطت ما شيدته من احلام
هشة.. لن يبي ما فقده.. ولن
يشعر بالفراق ولوعته.. ولم يدربها
ما هذا الا صمت يهذي..

مدت يدها تجفف عينيها التي
اغروقت بالدموع وهي تراه يطلق
عبر البيوت العتمة مبادرا المكان..
شعرت بانفاسها تختنق وتسطق من
فوق الحصان الابيض..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

قصة

قصيرة

صباح

محمد حسن

سمعت يقص على اخيها مكتون
نفسه ورايح يمامه باخري.. همت
بان تلقى بنفسها في الحديث
وصمتت في مكنتها فقدت القدرة
تماما على التمييز بين الخطأ
والصواب.. تعذرت كل التراكبات
التي نسجت في احلامها الى الاف
الاشياء الصغيرة..

كل صواب فكرت فيه وجدته
خطا.. احست ساعنت ان رياح
الباس حطت ما شيدته من احلام
هشة.. لن يبي ما فقده.. ولن
يشعر بالفراق ولوعته.. ولم يدربها
ما هذا الا صمت يهذي..

مدت يدها تجفف عينيها التي
اغروقت بالدموع وهي تراه يطلق
عبر البيوت العتمة مبادرا المكان..
شعرت بانفاسها تختنق وتسطق من
فوق الحصان الابيض..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

انطلق صمتها مستقيتا.. لم
تسغفها الكلمات..

تعلن

المرسة الوطنية السعودية

عن فخرها وشرفها

عبدالله بن عبدالعزيز

صاحب الجلالة رقم ٢٨٧٨٦

والمرسة الوطنية السعودية

عن فخرها وشرفها

عبدالله بن عبدالعزيز

صاحب الجلالة رقم ٢٨٧٨٦

والمرسة الوطنية السعودية

عن فخرها وشرفها

عبدالله بن عبدالعزيز

فرصة وتسجيل

عادة ما يحدث أثناء فترة تسجيل المواد الدراسية لطلبة جامعة الملك سعود أعداد الكثير من الوقت في بداية كل يوم يحدث نوع من الارتباك وخاصة الطلبة المستجدين الذين لا توجد لديهم معلومات مسبقة عن كيفية التسجيل والطرق والأنظمة المتبعة في الجامعة وما قد يسبب لهم نوعاً من ذهول فريض تسجيل مواد المواد أو تسجيل مواد لاتناسب مستواهم... أيضاً فانهم خلال هذه الفترة قد يشكلون شيئاً من الزحام في تسجيل المواد مع الطلبة المنتظمين من قبل... بهذا لواقمت الجامعة بتحديد وقت لاستقبالهم على ان يكون قبل بدء العام الدراسي ومع عودة أعضاء هيئة التدريس لان المرشدين في هذا الوقت قد يكونون متواجدين وتتاح لهم الفرصة في الاشراف الأكاديمي الجيد.

حفريات وعيوب



تسعى الدولة ممثلة في وزارة المواصلات والبلديات للوصول بالنقل في المملكة الى مستوى المدينة الحضارية في شتى المجالات سواء كانت تجميلية او بانية... وقد حظيت الطرق بالعناية التي أصبحت إحدى الصور الواقعية للتنمية الشاملة التي تسير على خطاها مملكتنا.

لكن هناك نقطة ربما تثير التساؤل وهي لماذا لا تقوم الشركات التي تعمل بعد الخدمات في المدن بعد حفر الشوارع بمحاولة إعادة ماتم حفره دون مطبات او عيوب ظاهرة مما يترتب على ذلك تشويه الصورة وخلطة السيارات علماً بأنه يشترط عليها ترميم متحضر واعادة دون عيوب.

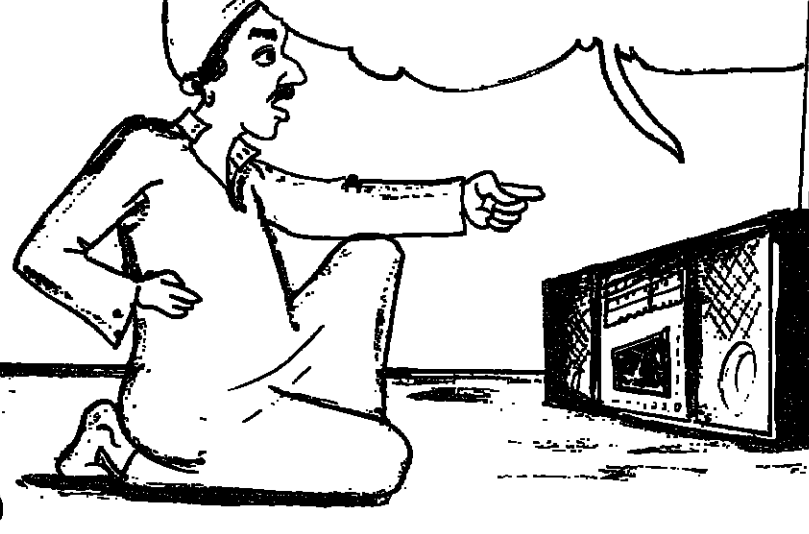
ركود ونشاط

قد تتباين الادوار العملية التي تقوم بها بعض الهيئات الحكومية نظراً لما تتمتع به من قدرة على ترجمة خططها الرامية الى تحقيق التنمية الشاملة التي تشهدها المملكة... ولكن ربما يصعب ذلك الدور العملي في عداد الامور غير الملحة سواء على المستوى الاعلاني او الاجتماعي نتيجة الركود والنشاط والوسيلة الاتصالية فندما لا تقوم بدورها فلنأخذ بالتالي تساهم في اخفاء معالم النشاط والوسيلة الاتصالية للجهة التي تكون فيها... قد لاتأخذ اذا قلنا بان هناك بعض ادارات العلاقات العامة التي بدأت في تيسير خطة عملية للتصريف بشاشات اداراتها كاهم حدث الآن من قبل ادارة العلاقات العامة بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية التي عملت خطة عملية للتعريف بمنتجات الوزارة من الاحتكاك بوسائل الاعلام من اجل خدمة تنموية واعلامية.

دورة متقدمة في الساعات الأولية ببركة فهد المنعم

كتب/ تأديا الصعدي
يقوم مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بدورة متقدمة في (الساعات الأولية) لمدة اسبوعين ابتداء من ١٤٠٦/٧/٢٠-١٤٠٦/٧/٢٨ من الساعة السابعة مساء طيلة ايام الاسبوع. ومن اهداف الدورة تعريف الدارسات باهمية طرق الاسعافات الأولية وكيفية تعريفهن بطرق الإسعافات الأولية وكيفية التعرف على الحالات الحرجية والحروق والاصابة بها. الانعاش القلبي الرئوي واعيمته. هذا وتقدم هذه الدورة مجاناً لجميع المتدربات الراغبات في الالتحاق بها ويتم تقديم الطلاب الى مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر القسم النسوي في شارع الناصرية (كفة التربة سابقاً) والديعوة بهاء لجميع الراغبات بالانضمام لهذه الدورة من غير شروط مسبقة.

ومن بلاد الهند واثى بلاد الهند ومن الأخوات - نوره وساره وحصله وعفاف الى لولوه وبدرية وطفرة وموضي - يهدون أغنية بدناً فنزج على العيد مع الاستواق



لماذا لانمارس الرياضة..

نشككي من قلة الوقت ونلجأ للآلة لممارسة الرياضة المنزلية

الآلات الرياضية ايمانها غالية وتفقد للصيانة من البائع..

الأندية الرياضية بمقراتها الحديثة مفخرة لنا فلماذا لانشارك فيها..

التأنيط الطبية... كالتقليل من النشاطات وخصوصاً الإز الذي تحول الى غذاء رئيسي!! مع غرابته عن بيتنا... واجدنا...

الرياضة... والتربية
ممارسة الرياضة في المنزل او في اي مكان لها مردودها الكبير... والمردود التربوي نشاهده ونلمسه عندما يتجه الاطفال لممارستها بحماسة... للاب او الام... كما ان الاسواق يتبعون بعضهم عندما تكون هناك بداية... وكثيرون بدأوا يتقنون للخروج لاء التمارين والجري... وهنا نرى البداية تحولت لسلوك لاشك حميد... فديتنا يا ممرنا ببناء الجسم والعقل...



في الآونة الأخيرة حظيت الرياضة المنزلية باهتمام بالغ من الانسان نظراً لانتفاها مع روح العصر الذي تعيش فيه... والذي يصفه الصغير والكبير بأنه سريع... فلم يعد في وسع نسبة منا القيام بالتمارين التقليدية في الهواء الطلق... وفي مجتمعنا أخذ الاهتمام بالرياضة المنزلية يزداد بسرعة... فاهتمامات الشغوب بالخروج... وكثيرون قاموا باقتناء عدد من التجهيزات الرياضية المنزلية... اي ارضان يحاول ممارسة الجري... او اللعب في الأماكن العامة... ويستثنى من ذلك عندما تكون في رحلات خلوية...

عصر الآلة
العصر الذي صار سريعاً جعل الآلة البديل للوقت والجهد والحيز... حتى الرياضة والتمارين الرياضية... والتي تهدف بطل جهد اكتسب به الجسم والعقل وكل جزء من الانسان... فائدة ومنفعة كبيرة... صارت تستخدم الآلة... وهذه سلسلة معقدة من المعدات الرياضية قد غزت منازلنا... خصوصاً وان الجبل يلازمنا فلانجرب على الركن في اي مكان عام... ولعل ذلك هو السبب الرئيسي في اقتنااتنا لهذه المعدات... فقليلون يتدربون بالوقت... مع ان الرياضة لاتستغنى عن اي انسان سوى يضع دقائق... يومياً.

هل هي ثقيلة؟؟
من يتدرب بعدم امتلاك الوقت الكافي لاجراء اي تمرين رياضي... ويقوم باقتناء المعدات الرياضية... يصف جاره بالجنون!! وهذا

الكرش
في المملكة... يقول عنا اخوتنا واشقاؤنا... اننا لانعاني من البدانة... نسبة مرتفعة... مقارنة بغيرنا من الشعوب... وهذا والله اعلم مرتبط بطرفين بيئية ووراثية... ولكنهم ايضا يقولون باننا من اصحاب الكرش... وحتى لو لم يقولوا كذلك فنحن نص بهذا العيب المكسب... فالركون للنوم والسيارة والوجبات الدسمة... واتباع نظم حياتي بطيء... تكسبنا مجتمعة نوعاً من الترهل...

يقعهم بالاستعداد لزواج جيد! اما شريك العمر فقد يكون الد اعداء هذه الخطوة... لذا فمن النادر ان يلجأ كبير السن للتمارين المنزلية وان لجأ فمن النادر ان يستمر...

البدانة
الانسان البدن اكثر المهتمين بالرياضة... خصوصاً المنزلية لانها تخلصه من سخرية محتملة... بل واكيدة... كما ان البدن والبدنية يمتلكان دافعا قويا... وهنا تبرز الحاجة للتخلص من السمعة اقوى من الحاجة لاكتساب الحيوية... والبدن يجد ضالته في مجموعة من الاجهزة... والتي يرتبط معها بصداقة ودائمة...

سيعرف بعد ايام انه لم يتخلص من ذلك... وانه سيحتاج لوقت اطول للحصول على نتيجة مقاربة فيما لو مارس الرياضة في الهواء الطلق... صارت معتقدة من المعدات الرياضية قد غزت منازلنا... خصوصاً وان الجبل يلازمنا فلانجرب على الركن في اي مكان عام... ولعل ذلك هو السبب الرئيسي في اقتنااتنا لهذه المعدات... فقليلون يتدربون بالوقت... مع ان الرياضة لاتستغنى عن اي انسان سوى يضع دقائق... يومياً.

وهو سهل الاكتساب... ويسهل التخلص منه باتباع بعض التمارين السويدية مزة او اكثر في اليوم... مساء... وصباحاً... مع سلوك مياساعد على سرعة الحصول على الترهل...

البدانة
الانسان البدن اكثر المهتمين بالرياضة... خصوصاً المنزلية لانها تخلصه من سخرية محتملة... بل واكيدة... كما ان البدن والبدنية يمتلكان دافعا قويا... وهنا تبرز الحاجة للتخلص من السمعة اقوى من الحاجة لاكتساب الحيوية... والبدن يجد ضالته في مجموعة من الاجهزة... والتي يرتبط معها بصداقة ودائمة...

سيعرف بعد ايام انه لم يتخلص من ذلك... وانه سيحتاج لوقت اطول للحصول على نتيجة مقاربة فيما لو مارس الرياضة في الهواء الطلق... صارت معتقدة من المعدات الرياضية قد غزت منازلنا... خصوصاً وان الجبل يلازمنا فلانجرب على الركن في اي مكان عام... ولعل ذلك هو السبب الرئيسي في اقتنااتنا لهذه المعدات... فقليلون يتدربون بالوقت... مع ان الرياضة لاتستغنى عن اي انسان سوى يضع دقائق... يومياً.

وهو سهل الاكتساب... ويسهل التخلص منه باتباع بعض التمارين السويدية مزة او اكثر في اليوم... مساء... وصباحاً... مع سلوك مياساعد على سرعة الحصول على الترهل...

وللنفس رياضة
النفس لها رياضتها الخاصة بها والتي تكفل لها المرونة والشدّة وحسن التقدير للواقف... ومناهج الرياضة النفسية المتبعة في العالم متعددة... يقول المهتمون بها انها تؤدي دوراً كبيراً في اكساب النفس تلك الخصائص الجميلة بعد نزع الاضطراب والقلق... اما نحن فلم نبحث عليناً بدنيا في اي شيء... وهنا الكثير من المواقف تبرز روعة الاسلام وموافقته لحاجات الانسان في ظل ارتباطه بخالفه ومجتمعه في صورة من اسمى صور الترابط...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

لماذا لانستفيد من الاندية
والشيء الجديد الذي ربما لم يخطر على بال احد من شباب او شيوخ المقار الجديدة للاندية او الساحات الشعبية والتي بدأت تتواجد في كل المدن. وان الاندية في مواقعها الجديدة مشجعة للانضمام اليها مقابل اشراك بسيط حيث يحق لكل مواطن ان يمارس الألعاب الرياضية ويجري ويسبح ويلعب هو واطفاله فليتنا استغلال هذه الاندية للاستفادة منها لانها عملت اساساً من اجلنا جميعاً كمواطنين...

اوراق



محرر

الرياض تريد حبا مشمرا..

الورقة الاولى:
وامانة مدينة الرياض تستعد لاستقبال النصف الآخر من القرن الأول من عمرها... في يوم الخميس ١٤٠٦/٧/٢٩ ماذا سيقيم ابن الرياض وبنات الرياض (للرياض) المعشوقة، الرياض الحديثة والرياض العاصمة... الرياض التي اعطت دون ان تسأل ماذا ستأخذ... الرياض... الحب المشعل في قلوب ابنتها وبناتها... الرياض الحب الذي تمنى ان يثمر في قلوب هؤلاء الابناء والبنات... ماذا سيقيم الانسان المقيم لهذه الرياض التي من احبها تساعل عن استحقاق المدن الاخرى لشيء من عشقه...!

الرياض اليوم تزدان بعقد المستحيل يزين صدرها... الرياض اليوم صورة للراة الجبارة المتحققة في ساحات العطاء على ارض الواقع... الرياض اليوم صارت مدينة وعاصمة... ليلد اسمه محفور على صفحات التاريخ المجيد في عصر سطفت فيه اوراق التاريخ المجيدة كما لو كنا نعيش فصل الخريف...!

الرياض اليوم تحتاج للانسان داخلها للانسان الواعي بحفظ انتمائه لها... الرياض اليوم تحتاج للساعات جمل خاتبة من ابنتها... لتكتمل حلقة البناء والعطاء بين الاجهزة الرسمية وعطاء المواطن العادي المنطلق للجميع واحد والنتيجة تشكل حلقة واحدة اسمها... الرياض مدينة العصر... مدينة الانسان الواعي المدرك للاهمية انطلاق حب الوطن من القلب كتيء معنوي الى حب ملموس... حب يثمر شجرة... حب يثمر اتحاد لون المجاني... حب يثمر حديقة... حب يثمر مكتبة... حب يثمر لوحة... حب يثمر حفاظا على خدمات ومنشآت وضعت لخدمة هذا المواطن... حب يثمر مشاركة فعليه في الحفاظ على الامن... حب يثمر عدم ازعاج الآخرين بلواق العربات... الرياض تحتاج الى الحب الذي يتلأل في ساحاتها وهي تقطر بعطاء ابنتها... وليس الى حب يملأ القلوب فقط.

الورقة الثانية:
عندما يتصور الانسان ان الرأي المسوع هو الاكثر تداولاً بين الناس فانه لايعين بين الرأي والاسهم المطروحة في سوق الاسهم... اذا ارئت ان يسمعك الآخرون لاترفع صوتك وانما ارفع بمستوى كلامك المنطقة من عقل مستنير لا لسان مستنير...

هيا المنيع

تعلن بلدية الخرج للعموم انه يوجد لديها مكان وخمس شقق فارغة بمعملها الواقعة بسوق الخضار واللحوم. وهي كيلي: -
دكان رقم ٨٥/٨٩
شقة رقم ٤/٣
شقة رقم ٤/٢
شقة رقم ٤/٤
شقة رقم ١/١
شقة رقم ٢/٤

وترغب بتجربتها بطريق المزايا العلني... فمن له رغبة بالاستئجار الحضور الى موقع المعمل... وذلك من بعد عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/٢٩ هـ علماً بان السعي الدال على الاستئجار بواقع ٢٠/٥.

تعلن الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الغربية منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في شراء اراضي لاقعة بمبني المدارس التابعة للعدد ١... التي شارع منصور بجوار الهلال الاحمر... المدرسة المستفيدة من الارض ابن تيمية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢... التي شارع منصور بجوار البلدية السادسة... بلان بن رباح المتوسطة... المساحة المطلوبة ٢٥٠٠

العدد ٣... التي المساحة قرب مدرسة حمزة بن عبدالمطلب... المدرسة المستفيدة من الارض زيد بن الخطاب الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤... التي محلة الرضا... المدرسة المستفيدة من الارض سلمان الفارسي الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥... التي شعب عامر... المدرسة المستفيدة من الارض الرحمانية المتوسطة... المساحة المطلوبة ٢٥٠٠

العدد ٦... التي الطاق... المدرسة المستفيدة من الارض الملك عبدالعزيز الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧... التي المعلىة مدخل الخاتة... المدرسة المستفيدة من الارض مكة الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨... التي جبول بجوار حلقة الخضار... المدرسة المستفيدة من الارض عامر بن ياسر الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩... التي اجناد السد... المدرسة المستفيدة من الارض عبدالرحمن بن عوف الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٠... شارع الحج... المدرسة المستفيدة من الارض عمر بن عبدالعزيز الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١١... التي شعب علي... المدرسة المستفيدة من الارض المنعم بالله الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٢٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٣٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٤٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٥٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٦٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٧٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٨٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩١... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٢... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٣... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٤... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٥... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٦... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٧... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٨... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ٩٩... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

العدد ١٠٠... التي النقا الحلقه القديمة... المدرسة المستفيدة من الارض المشعلية الابتدائية... المساحة المطلوبة ١٦٠٠

المعوقون.. وأسبوعهم الترويحي

ما زال الإعلام قاصرًا عن فهم دوره تجاههم!

الأسبوع.. بداية الانطلاق نحوهم واسع لرياضة المعوقين



ومكانتهم.. هذا النجاح كله .. وهذه القدرات .. للأسف .. أنها لم تعط حقها من التغطية الإعلامية .. التي تتواكب وبخلفية الحدث .. بل وأهميته .. ويظل إعلانها الرياضي .. وللأسف .. قاصراً وغير قادر على مواكبة الحدث والتعامل معه وفق منظور إعلامي صحيح.. ونرجو أن يكون هذا الأسبوع هو بداية الانطلاق لنشاط رياضي موسع وقاعدة أساسية لبناء رياضة المعوقين لدينا في المملكة.

والوقوف على قدم المساواة مع كثيرين .. يمكن كل الإمكانيات النجاح .. وتساعد الظروف على المطاف.. .. وأن نشاطاً كهذا كنا نتطلع إليه منذ مدة طويلة .. ونتنظر ظهوره كرائع ملموس.

والذي تابع فعاليات ذلك الأسبوع أدرك حجم الطاقات الموجودة لدى هؤلاء الشباب .. والصحاب الذي يكتفونهم.. والعطاء الذي يبذلون به.. ولطفاً ليست المرة الأولى .. التي يقوم بها هؤلاء الشباب .. لكنها هي الأولى في الحقيقة التي تتم على نطاق محلي وبهذا المستوى والوضع.

لقد مثنا هؤلاء .. قبل حوالي سنة .. في أول بطولة عربية للمعوقين .. وعدوا بثلاث عشرة ميدالية مختلفة من درجاتها الثلاث.. ونجح هؤلاء .. في أسبوعهم الترويحي الأول واشتروا قدراتهم

اختتم يوم أمس الأول .. الأسبوع الترويحي الرياضي الأول للمعوقين .. والذي نظمته الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. ممثلة في الشؤون الرياضية.

وقد جاء تنظيم هذا الأسبوع .. بمبادرة من رعاية الشباب .. ويتوجه من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب كريمة من سموه .. ونظرة واقعية .. مثل هذه الفع .. وتعتبر صادقاً .. عن شعور سموه .. ونظرة رعاية الشباب .. لهذه الفئة .. حيث كان نشاط ذلك الأسبوع مواكباً .. لتطلعات الكثيرين من هذه الفئة .. ومحققاً لأمالهم .. وامنتهم بأن يكون لهم نشاط مميز .. يعرف عنه الكثيرين .. ويتابعونه باهتمام .. ليدركوا فعلاً قدرة هذه الفئة على التحدي .. وتجاوز الصعاب ..

دنيا الرياضة

الجمعة ٢٨ جمادى الأولى ١٤٠٦ هـ - ٧ فبراير ١٩٨٦ م - العدد ٦٤٢٨ - السنة الثانية والعشرون

ملحق

مدوح بن سعود:

وجوه جديدة تمثل الفريق لأول مرة.. والمنافسة محصورة بين النصر والاتحاد والأهلي..

كتب/ عبدالعزيز الجحفي: في حديث قصير للملحق أكد صاحب السمو الملكي الأمير مدوح بن سعود مدير الكرة بنادي النصر بأن منافسة كأس الاتحاد فرصة لكل الأندية المشاركة لاتاحة الفرصة للوجوه الشابة وأشار إلى أن فريق النصر سيكون أحد تلك الفرق التي ستزج بعدد من الوجوه الشابة وقال سموه إن مدرب الفريق في لقائنا مع الطائي أتاح الفرصة للوجه الجديد خالد الهزاع والذي أثبت مقدرة جيدة لثبات وجوده في صفوف الفريق.. وفي المباريات القادمة سيرى الجمهور الرياضي عدداً آخر من الوجوه الجديدة والتي ستثبت مكانة القاعدة

النصراوية .. كما أكد سموه أن المنافسة على بطولة كأس الاتحاد محصورة بين النصر والاتحاد والأهلي فقط..!!

وعن مدى إمكانية مشاركة كل من نجمي الفريق النصراوي توفيق القرن ومساعد الطيريقال سموه بأنهما شفياء والله الحمد من الإصابة وبدأ توفيق في مشاركة الفريق تعاريفه ومن المتوقع أن يشارك في اللقاء القادم مع الشباب.

أما بالنسبة للطيريق فيحتاج إلى راحة عشرة أيام قادمة يعود بعدها لمزاولة التمارين.. وأضاف سموه مؤكداً استمراره مع الفريق وأنه لم يفكر في تقديم الاستقالة.

صاحب أثري فندك يتسلم أجمل لوحة



تسلم الكابتن يوسف خمس نجوم وشاهد الفريق النصر والوجه الجديد الزميل رسام المحييلان رسام الجريدة والتي أطلق عليها اسم [الأرض] تطر [نهار] وبعد الزميل فهد بتقديمها إلى من سجل هدف الفوز في مباراة نهائي كأس الملك وقد استلم الكابتن يوسف خمس نجوم وشاهد الفريق النصر والوجه الجديد الزميل رسام المحييلان رسام الجريدة والتي أطلق عليها اسم [الأرض] تطر [نهار] وبعد الزميل فهد بتقديمها إلى من سجل هدف الفوز في مباراة نهائي كأس الملك وقد استلم الكابتن يوسف خمس نجوم وشاهد الفريق النصر والوجه الجديد الزميل رسام المحييلان رسام الجريدة والتي أطلق عليها اسم [الأرض] تطر [نهار] وبعد الزميل فهد بتقديمها إلى من سجل هدف الفوز في مباراة نهائي كأس الملك

القمة المنتظرة

بين الأهلي والاتحاد بعد طول غياب



جدة/ خالد قاضي: سبت الظروف الكروية هذا الموسم في أن تحرم جماهير الكرة في المنطقة الغربية لقاءها المنتظر .. والمباريات المجدبة بين الاتحاد والأهلي عملاق الكرة بالمنطقة الغربية .. فالظروف الممتار كانت له طريقته الخاصة والمجموعته تجاه كل فريق في المنطقة .. لكن الاتحاد منذ المرحلة الثانية ولم يصعد الأهلي فلم يتقابل في الدوري .. وجاءت قرعة كأس جلالة الملك فهدان الاتحاد والسليبية منذ مباراتها الأولى..

ويأتي كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم والسليبية الثالثة والتي استجدما اتحاد الكرة هذا الموسم .. لتأتي معه فرصة لقاء الاتحاد والأهلي .. أو الأهلي بالاتحاد إذا اعتبرنا أن المباراة ستقام اليوم عصر على ملعب الأهلي وبالتحديد في الأسبوع الثاني منه.

فالبطولة قد انطلقت مباراتها منذ الأسبوع الماضي وشهد ملعب مكة المكرمة اللقاء الأول لمجموعة المنطقة الغربية بين الاتحاد والوحدة تلك المباراة التي أكد فيها الاتحاديين بقيادة مدبرهم الإنجليزي هارون.. أن الفريق لم يتأخر رغم غياب ثلاثة من نجومه وهم محمد السعيد وأسماعيل الحكمي وأحمد جميل عندما حقق فوزاً كبيراً على الوحدة ٢/٠ بفريقه بقيادة أرضه وجماهيره .. وهذا يعني الكثير للاتحاديين بالإضافة إلى أنه جعل الفريق نفسياً لمباراة اليوم أمام الأهلي.. وإذا أريدنا أن نتحدث عن الأهلي.. فالفريق رغم أنه استطاع أن يصل لمباراة البطولة الأسبوعية .. إلا أن خسارته للبطولة نفسها أصابت لاسي الأهلي بالجليل كبير وأثرت على مخزونهم.. وقد يتضح ذلك اليوم أمام الاتحاد .. لكن مع كل ما يتعرض له الاتحاديين هذا الموسم .. وخروجهم من أربعة بطولات متتالية بفرض حزين طاب عربة.. ومطلة.. وأسبوعية.. فلن يجعلهم يتهاونون في مباراة اليوم فهم يعرفون قبل غيرهم بأن فوز الاتحاد سيكون صعباً وقاسياً عليهم وعلى جماهيرهم التي قاتلت الحسرة أمام الرئيس العراقي فهد الحلبي ومن دأب الكردي.. محب.. أسبوع.. والذي فاز بصفت من الأهلي وليس بقرة خارطة منه كما يعتقد البعض أنهما يعتقد الاتحاديين لتخفيف خسارتهم للبطولة الأسبوعية.

أقول بأن جماهير الأهلي لن تقبل الخسائر من الاتحاد إلا أن كل شيء ذهب عنهم حتى الاتحاد الذي تعودوا الفوز عليه حتى لو كان أفضل منهم وهذا عامل نفسي مزمين في لقاءات الاتحاد والأهلي.

أقول للأهلي وأن يجهز الاتحاديين بإقواء والصبر.

الشيء الوحيد الذي يلزم على رأيي لاجتماعي مقارعة بين مستواهم في البطولة الأسبوعية .. الأخيرة .. ويستولمهم في الدوري والكأس.. هو ارتفاع نسبة البطالة لدى اللاعبين ومدى استطاعتهم في إيجاد عمل.. فبعد خسارة بطولة الحوجة (بني ذيب) في نهاية الأسبوع الماضي يتطلع مدرب الأهلي إلى إيجاد لاعب جديد يقاوم دوران البطالة المترو واليأس الذي يشتركه هؤلاء اللاعبين.. كما يشهد

بعد أن خسر الكأس بماذا نعيش؟

يلتقي عصر اليوم وضمن مباريات دوري كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم فريقا الهلال والكوكب.. ولقاء الفريقين هو الأول بينهما هذا الموسم إذ لم يسبق لهما أن التقيا في الدوري.

هذا من ناحية.. والناحية الأخرى إن فداء المباراة.. تعتبر الشائبة في كأس الاتحاد بالنسبة لفريق الكوكب الذي التقى في الأسبوع الماضي مع الرياض وخسر متعادلاً معه.. بينما هي المباراة الأولى لأبطال الدوري.

ولم من الصعب التكن بتتبع مباراة اليوم حيث أن التفوق الهلالي قد قلل اليوم نظراً لغياب معظم نجومه المشاركين في مسكر المنتخب الوطني وبذلك سوف تشارك مع الفريق وجوه جديدة.

ولرأينا اللقاء نظرة سريعة على الفريقين فسند أن التفوق يرتكز في الوسط فالهلال الذي سيكون فيه الثلاثي عبادي واليوسف والقحطاني.

والكوكب الذي يعتبر الوسط فيه أبرز خطوط الفريق إذا.. فالوسط هو مركز الثقل في الفريقين.. ومن خلاله قد تحسم نتيجة المباراة.

نعد أن خسر أمام القادسية

بعد أن كادوا ألا يتلقوا هذا الموسم شيئاً عرفت برنامج مباريات الدوري.. العام.. المزدجة.. المقاترة.. ومباريات مسابقة كأس جلالة الملك.. الذي.. حيث ستعقد كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم.. لقاء بين.. للثلاثين.. التلقين.. في المنطقة.. الدوحة.. فربما.. التفتحة.. القادسية.. ويصعب.. جافوري.. كبير.. لكرة.. العام..

وهذا ما سوف يزيد من حرارة المباراة .. ويجعلها غاشمة إلى أبعد الحدود.. فالفرغ من أن الفريقين التقيا يتوقع على زينة الفريق النصراوي كثيراً .. سواء من الناحية الفنية أو الجماهيرية.. إلا أن مثل هذه اللقاءات .. وكما هو معروف لاتخضع مثل هذه القادسية .. حيث يتحكم فيها عامل الاعصاب.. ومن أسبقت بنية طريقة كانت..

وينظرة سريعة على وضعي الفريقين قبل هذه المباراة.. نرى أن الاتفاق وهو الذي فقد المنافسة على درع الدوري وكأس الملك بعد أن كان أحد المرشحين بها .. وبالتالي فهو يسعى الآن للمنافسة على كأس الاتحاد بعد أن تم تغيير جهازه التدريبي والاداري .. وتتقدم صفوف الفريق من خلال اشراك بعض الوجوه الشابة التي ستعزز مراكز أساسية في الفريق .. سيما في ظل غياب نجمي

الفريق صالح خليفة وجمال محمد والمصالحين من النجوم الآخرين.. بينما أن الفريق النصراوي يتنحى من خلال تدريباته ومباراته السابقة أنه لا يزال يشهد على الاسماء المعروفة وذلك أملاً في المنافسة على بطولة هذه المجموعة والمنافسة على البطولة.. وحرصاً على كسب نتيجة هذا اللقاء الهام الذي يعد قمة الكرة الشراوية.. فمن سخطها هذا هو السؤال الذي تصعب الإجابة عنه..

عواكيس

مع تحيات معوكس

- يمكن الى الآن مالقوا واحد في (مستواهم)!!

ما راك لو لقب ماجد عبدالله ببليه آسيا ومحسن الجمعان يكون خليفته!!

غازي غازي علي غازي
بيش - حيزان

- ماجد (فوق) مستوى آسيا.. يا
[غازي غازي علي غازي
وغازي غازي علي غازي
علشانه علشان.. علشان.. علشان
وو... الليدانة... واليدانة...]

●●●●●
هل تشاركني الراي في ان بطولة كاس اسيا قليلة في حق فريق الاهلي؟ واذا كنت عكسي فمن ترشح؟
بدر معيوف المطيري
المدينة المنورة

- يحمد ربه.. ان بعض الفرق اعتذرت!!

●●●●●
اخ معوكس.. هل ترشح فريق السلة بنادي النصر للفرز بكاس الاتحاد بعد فوزه الكبير على (احد) صاحب البطولات والكؤوس!!

خالد محمد السعد
الرياض

- على هالمستوى.. أرشح النصر للفرز بالاتحاد كله!!

●●●●●
يقال ان فوز النصر بالكاس وخسارة الاتحاد صار من حظ الاهلي.. على الاقل لقي من يغطي بطولة الاندية الاسيوية.. هل هذا صحيح!!

سليمان الاحمد - الرياض
- تبني صراحة.. الا والله حظ بعض الربع.. لقوا شيء يلهون انفسهم فيه!!

●●●●●
ما راك بالفنان وحيد الجزيرة فهد بن سعيد وهل تحبه وتسمع اغانيه.. وما راك لو يلقب (ملك العود)؟
فرج بركة الشكري

- اجل ارسله الخالد الشيخ الي يقول:
[ميجروح قلبي وتبر
وينك يا عازف عبود]

●●●●●
الاخ معوكس.. ارجو حل هذين اللغزين..
فايز مطير.. صباح احمد.. عبدالله السريع
انتشك عن حي ينقل ميت
وقلب الحي من الميت خايف

- هذا الحكم.. والصفاء.. وافهمها..
●●●●●
الفرق الثاني: ما هي ارض لم تطلع عليها الشمس الا مرة واحدة - (بريطانيا) التي يقولون انها كانت البلاد التي لا تغيب عنها الشمس!! وغلبت!

●●●●●
الاخ معوكس.. ليش الاتفاق اذا لعب او تمرن.. تجد الجمهور مالي الكراسي حتى انا ما لقي مكان!!

قاري الهنا
الدمام

- يمكن انك (دب) علشان كذا ما تلقى محل

●●●●●
ما راك يا معوكس.. في فوز القادسية على الهلال في الكاس.. اليس هذا حرج.. تصدق يا معوكس اننا متنا من البكاء لاننا تشجع الهلال.. فما هو ريك لتستريح!!

الاصدقاء الخمسة
مدينة رفحاء
- وزعوا اهداف القادسية (الخمس) عليكم! وارتاحوا

●●●●●
هل تتوقع ان يفوز الاتحاد بكاس الاتحاد؟

اتحادي
- والله يمكن مادام الدوري ما هو رسمي!! بس انت (خلصه) من مباراة اليوم وفيها حلال!!

●●●●●
الحقيقة انا ماني متصور كيف الاهلي يقبل بالمدرّب بروشيش بعد ان كان يدرب في مدرسة.. اصبح يدرب الفريق الاول.. ويعدّل هل يتنازل عنه الهلال.. وهو في حالته!!
علي الناهض - الرياض

- ايد ما فيه فرق.. الفرق انه صار (تعليم كبار)!!

●●●●●
نسمع كثيرا هذه الايام ان النصر لن ينس فضل الحكم الكبير عمر الشقير عليهم بس سمعنا.. ولا فهمنا.. فهل تفهمنا شيئا من هذا الفضل!!

عبدالله الديبيني
عنيزة
- ياخي بسيطة.. اخذ حق ماجد.. وفك لاعبي النصر من الرياض قبل ما يبدون بهم!!

كور لاف:

●●●●●
الاخ - محمد العلي - الرياض

وش يقرب لك محمد العلي

●●●●●
الاخ - م - الشكري

يا رجال.. زين الي طلعت

●●●●●
الاخ - فتي الشقية

- الي تشوف!!

●●●●●
الاخ - سليمان السليمان - الرياض

- ر...!! ر...!! ر...!!



● ماجد عبدالله



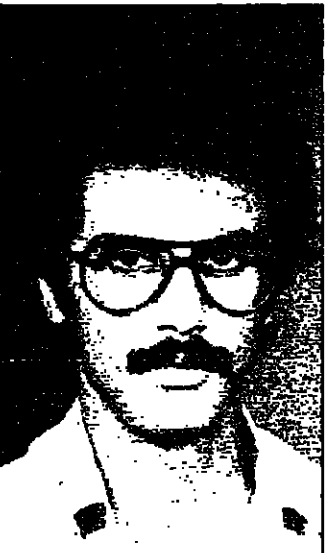
● يوسف النئين



● عمر الشقير



● بروشيش



● بروشيش

●●●●●
ما راك في اغنية الفنان الشعبي المرحوم عيسى بن علي الاحساني اللي يقول
وليفي لعب بي لعب كورة ضربه ببليه..

وسجل بها فوز البرازيل في الدورة
تأليف محسن الحربي
الرياض
- اكيد انه (خفيف) مدام يلعبون به الى هالدرجة بس انه يذكرني بقصيدة سمعتها في برنامج البادية من زمان اول ما فاز فريزير على كلاي يقول راغبيا..
"حبيبي ضرب قلبي ضربة فريزير لايخيه كلاي"

●●●●●
ما راك في ماجد عبدالله نجم النجوم والموهبة التي لن تنكر ايدا والجوهرة العربية!!
المشجعة النصرانية
رحل فهد
عنيزة
- قبل منتخب اسيا.. والا بعد!! على اية حال فقد اثبت فعلا انه (لن ينكر)

●●●●●
اخ معوكس.. من يعلق على المباريات العالمية بعد وفاة اكرم صالح - رحمه الله؟

فيصل عبدالله فيصل المشخص
متوسطة السليل
- هالحين.. تساوت!! والظاهر لو يخلون الملقق الانجليزي يطلع صوته.. احسن ويكفي!!

●●●●●
التفوق الهلالي يعني حصوله على كاس اندية الخليج؟
المنشع الهلالي
محمد السبيعي
مدينة الخربة
- التفوق الهلالي.. ان يتفوق على نفسه اولاً!! ثم يفكر في الخليج!!

●●●●●
ماريك بلاعب الهلال الخلق خالد الدليل الذي برز هذا الموسم في الهلال!!

محمد السبيعي
- الظاهر بيغير اسمه.. يصير (خالد في المرمى الهلالي)

●●●●●
نشرت احدي الجرائد خبرا تقول فيه انها ابتدت تمارين الاتحاد.. فهل سيحقق كاس الاتحاد.. مع العلم ان الهلال لم يستعد لكاس الخليج!!
صالح العمار
بريدة

- وش دخل هذي.. في هذي.. والا على طريقة (اذا اردنا ان نعرف ماذا في ايطاليا.. علينا ان نعرف ماذا في البرازيل)

●●●●●
معوكس.. اكيد انت هذه الايام مقهور علشان ضموا كابتن منتخب الشباب باسم ابوداود اللاعب الماهر.. لنتمخبط الاول وحانتقهر اكثر لما يصير كابتن المنتخب الاول غصبا عنك رضىت او ما رضىت!!

واحدة.. من مكة الحدية
- اكيد مقهور لان الاهلي ما عنده البديل الجاهز الي يسد خاتته!! وحانتقهر اكثر لما يصير كابتن (بالغصب) ما هو بالقناعة

●●●●●
هل انت مبسوط بزواويك هذو?
فتي الاسياح / ابوتوكي
- لا والله (مب) (عجرا) .. ما هو (مب) (سوط)

●●●●●
تصدق يا معوكس.. انه سيصعد الى الدرجة الممتازة فريقا الرائد والقعاون من بريدة..
عبد الرحمن الخويطر
بريدة

- اصدق.. حتى توصل مبارياتهم اخر الدوري.. وبعدين واحد منهم يسقط الثاني!

●●●●●
انت قمة في السذاجة والغباء هكذا اتصور شكلك.. اجلام عجلجا سيكشف عن شخصيتك.. انا واياك والزمن طويل ونشوف!
تأليف ابوسراج
القرينات

- مهوب اطول من فتلتك.. تراك سراج ابودنا!!

●●●●●
من اخيك المشجع الهلالي.. يسال ويرجو الاجابة على سؤاله عن السبب الذي يمنع انضمام اللاعب الهلالي حسين البيشي الى المنتخب ولكم جزيل الشكر!
عبدالله شايح ال زامل الدوسري
السليل / ثمره

- متوكل كان فيه سبب واحد.. هالحين حال (دبل) يوم ضموا غيره وهؤلاء!!

●●●●●
لماذا احتج فريق الرياض على فوز النصر عليه في الكاس.. وهل هذا صحيح!!

عيسى سلمان العطوي
الجبيل

- علشان يعدين.. اذا نسوا (الرياض) بعد هبوطه.. يذكرونه.. انه محتج وتم رفض احتجاجه!! بس!!

●●●●●
ما راك في اللاعب الموهوب يوسف النئين!!
ريهام الشايع

- ومن يضمن.. ان مطر الاحمدي مايد علي!!

●●●●●
ما راك بنادي تيماء الذي يلعب منذ سنتين بدون مدرب رغم انه سجل في رعاية الشباب!!

يوسف الضبيب
طماح دغيم

عطائي .. واعطيلك!

مدرّب وطني .. عمل خمسة اشهر كمدرّب للاشبال في كرة السلة في احد الاندية.. هذا المدرّب .. قرر ترك النادي والاعتذار عن العمل .. لعدم اعطائه رواتبه وحقوقه طوال هذه المدة.
رئيس النادي استدعاه وطلب منه العودة .. وباعطائه جميع الحقوق
●●●●●
قال المدرّب .. عطوني حقي اول .. وبعدين تفكر في الرجعة
●●●●●
رئيس النادي رد عليه قائلا:
عطنا العقد الاساسي .. علشان تعطيك رواتبك!
●●●●●
فقال المدرّب .. ومن يضمن لي!! اخاف تاخذون العقد .. واروح وبلي! هذا المدرّب .. قرر رفع الامر لمجلس ادارة الاتحاد.. لعله يجد لديه بعض الحل!!

حكي في

مجموعة من الحكم .. كانوا يتجادلون اطراف الحديث .. في جلسة .. ضمت معهم زميلا لهم.. سبهم في دخول التحكيم منذ فترة .. وازال يراوح مكانه.
اشهر في فترة سابقة حكم رابع .. وتعرض اخيرا لاعتداءات كثيرة .. لثأته تحكيمه .. ومع ذلك لايزال (سعيدا) بعمله .. (التطوعي).
●●●●●
احدكم قال له:
من كثر مايطفرك اللاعبين الظاهر انه تبي لك عصا (مخروج) علشان تلاحقهم!
- رد الحكم والـ(سعد) ياديا على وجهه:
الا والله .. لسوي مثلا سوى غيري .. اسد (كلك) على وجه اللاب!!
- على آخره:
اخاف ماتطول بس! ومنا نلق ثلاث قلائد .. (يعكرك) له!!

بعض حكايات

اسبب مقدم البرنامج .. بناء على ما اعد .. في تقديم شرح واف .. وكال .. عن موقف فريق اندية الدرجة الاولى لكرة القدم .. وقدم تحليلا وافيا .. وشاملا عنهم .. من جميع الزواحي الفنية .. وغيرهما ومواقفهم من الصعود للممتاز.. الخ
بعد ان قدم هذا الشرح الوافي .. قال:
- المزيد من التفاصيل مع الزميل (....)
وتحدث الزميل فقال:
كانت نتائج الاسبوع الماضي على النحو التالي..الخ..
واصبح ترتيب الفرق على النحو التالي..الخ!!
وبعد ان تلا ترتيب الفرق .. قال:
فلان .. الفلاني .. من جريدة (....)
تحليل الزميل الذي يتفرخ ان يكن وافي .. كان اقل بكثير من مقمعة الحق له..
احدكم .. بعد ان سمع التحليل.. قال:
- ليت ماحا..

بعض حكايات

مدرّب في احد فرق الدرجة الاولى خسر فريقه لأول مرة في الدوري ففسار خارج الملكة (متجاوزا الجهر) وخسر فريقه للمرة الثانية اثناء غيابه .. وبعد عودته .. كان فريقه مغفلا على مباراة هامة .. فأتى (مهملها) .. وقال للاعبين والادارة:
- سنقوم بهذه المباراة (بثلاثه) اهداف مقابل هدف واحد.
الا ان الرياح جرت بما لايشتهي .. وخسر الفريق للمرة (الثالثة) بـ ١/٢ .. ووقف منه (ثلاثة) لاعبين بعد محاولة الاعتداء على الحكم.
احدكم قال:
بالبيتنا من حجتنا سألين كان الذنوب الي علينا قليلات

●●●●●
رئيس احد الاندية بالمنطقة الشرقية كشف لاحد المقربين له بأنه لن يستقيل من منصبه حتى يعتلي ناديه قمة الترتيب في اعانات الاندية.. خاصة انه يريد دائما بان ناديه الاكثر نشاطا ويضم اكبر عدد من اللاعب .. ولكن تقويم الاندية اسقطه اربع سنوات متتالية.

●●●●●
احدكم مكث اكثر من ساعة للبحث عن عنوان للخبر والسبب في ذلك اصراره على اشتغال العنوان على اسم "ديرة"!!
●●●●●
احدكم هدد زملاء له بأنه لن يتحدث مرة اخرى مع اي واحد منهم ينتقد لاعبيه المفضل!!
●●●●●
مدير النادي البعيد الذي اسس فريقا للحواري .. عقب على لغة حصاد له بقوله .. وين تبوني اروح!!
●●●●●
ومدير الكرة الذي ذكرنا انه لايعلم شيئا عن نتيجة احدى مباريات فريقه الودية .. ابدي عتبه على احد الزملاء واتهمه بأنه وراء الموضوع..
●●●●●
احدكم ذكر بان الاتحاد الاسوي اخطا في توقيته لمباراة منتخب نجوم اسيا مع المجر والسبب انهم لم يراعوا في التوقيت ظروف نجمه المفضل!!
●●●●●
خلاف حاد نشب بين ادارة احد الاندية بالمنطقة الشرقية ومدرّب فريق شباب القدم والسبب اصرار الادارة على إيقاف لاعبين من الفريق وهو الشيء الذي لم يعجب المدرّب .. المدرّب هدد بالاستقالة..

●●●●●
احدكم انتقد مدرّب سلة الهلال عقب لقاء الهلال والنصر قائلا: لقد اخطأ المدرّب بسبب اشراكه "انور اسماعيل" وكرر الاسم عدة مرات وكان يقصد انور شريف!!
●●●●●
احدكم نشر اسماء حكاه احدى المباريات علشان اسمه معهم..

●●●●●
محرم اجري حوارا صحفيا وعند التصوير استعار "جاكيت" من احد زملائه علشان "تزيين الصورة على حد تعبيره" المتفرض .. والجاكيت حتى الآن لم يرجع لصاحبه..!!
●●●●●
واحدكم استعار سبحة.. ثمينة للتشخيص بها امام عدد من الضيوف..

●●●●●
تعدد المديرين ليس في فريق القدم فقط .. ولكن فريق السلة ايضا له مديران والمدرّب له مساعد وابن يرافقه في كل المباريات ويجلسان بجانبه رغم مخالفة التعليمات!!
●●●●●
محرم في احدى الزميلات ارسل مخرمجتمع الى زميله اخرى.. المحرم قام بصياغة الخبر وشرح الصورة والتبنيط .. يعني جاهز .. ماقصر..

●●●●●
رئيس لجنة ثقافية تم ترشيحه لمجلس الادارة ومنح بطاقة عضوية قبل عقد الجمعية العمومية .. بعد ذلك تجاهل النشاط الثقافي واهتم بالقدم فقط لاتما اقرب طريق للشهرة وفي كل مجلس يخرج بطاقة العضوية متفخرا بها .. هذا العضو المرمح واشطافوه الربع قبل عقد الجمعية العمومية!! البديل الجديد ليس بالحسن حالا من سلفه .. والحال كما يقال .. من مجرّف لحديرة!!

●●●●●
نائب رئيس لجنة حكاه فرعية كان يمنع حكمه من المشاركة في تحكيم مباريات الحواري .. الا انه وافق اخيرا على مشاركتهم في دوري غير رسمي .. ووضع نفسه حكما رابعا في جميع المباريات .. والمعنى في بطن الشاعر!!

●●●●●
مراسل احدي الصحف في احدى مناطق المملكة ارسل جدول دوري المنطقة قبل ان ينتهي بمباراتين طالبامنها نشره!!
●●●●●
مدرّب طلب من احد اللاعبين توجيه احد زملائه داخل الملعب بحكم قرينه من المدرّب .. هذا اللاعب رد على المدرّب بصوت عال قائلا .. وعزّزت وانا اصبح عليه..!!

●●●●●
احد اللاعبين عتب على محرم مبتدءه اجري معه لقاء ونشره في صحيفة حائطية وكان اللاعب يعتقد ان اللقاء في احدى الصحف المحلية..
●●●●●
صحفي وقع في موقف حرج اثناء مباريات البطولة الاسيوية في جدة عندما لم يستطع معرفة داتو حمزة من بيتر فلمبان!

●●●●●
خبر تأجيل الحفل التكريمي نشر في جميع الصحف قبل ان يعلم عنه رئيس النادي .. الذي اتصل بعد نشره بعدد من الصحف لاحتاحتهم بخبر التأجيل .. صح النوم!!
●●●●●
بعد ان حققوا بطولة كبيرة كانت المكافاة ٦٠٠٠ ريال لكل لاعب .. عدا لاعب واحد لم يشارك الفريق طيلة الموسم بلغت مكافآته اضعاف اجمالي مكافآت اللاعبين الذين حققوا البطولة! رغم اهمية المباراة .. الا ان مراقبي المباراة اعتذر ليلاقة لحكم الساحة عن الحضور للملعب بسبب ارهاقه من وعاء السفر..!!

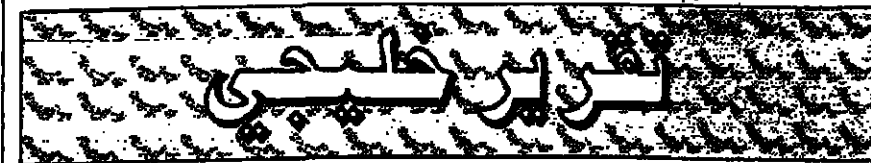
●●●●●
لاعب عرف بأنه لن يضمن مشاركة الفريق حتى في مسابقة كاس الاتحاد .. اتصل باحد المحررين طالبا منه انتقاد المدرّب..!!
●●●●●
التصريحات مختلفة من شخص لآخر في احد الاندية وبالرغم من ذلك اكثروا ان قراراتهم جاءت بالاجماع!!
●●●●●
احد الهالبيين قرأ لقاء الزميل "معوكس" الذي اجرته مجلة اليمامة وعندما قرأ اجابة معوكس التي قال فيها ان الهلال لم يسلم من شري قال ان حوله ياهلا بك وشرك .. مايبود والكبوده الا انت وشرك!!
●●●●●
عضو مجلس ادارة ومدير كرة في نفس الوقت .. لم يعلم عن المؤتمر الصحفي الذي عقده رئيس ناديه الا من خلال الصحف.
●●●●●
خبر مهم صدر عن ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب نشر في جميع الصحف بصياغة واحدة وباسماء مختلفة لعدد من المحررين الذين كان دورهم استلام الخبر جاهزا من الرئاسة فقط .. خوش صحفيين!!

«صياغة»

عضوا.. شرف .. شكوا
احدكم لاحد الزملاء .. الوضع
.. قائلا.. (شوي شوي علينا) ..
كل ماتكتبين .. يتهمونا ..
اكتبو مرة عن واحد..!!
ومرة عن الثاني..!!
وقال ايضا:
اننا سنضطر ان نحضر
المباريات كل في مدرج!!
الجدير بالذكر ان هذين
العضوين .. ساعدهما ظروف

افسيرا ..
اختلفا!!

واحدة .. ويتمتعان بمثالية نادرة
.. ومتفقان في كل شيء..
هذان العضوان .. اختلفا
ولاول مرة .. ومصدر الاختلاف
.. هو عمر لاعب مشهور
ومعروف خدم ناديه والمنتخب
فترة طويلة.
●●●●●
قال احدهم:
ان عمره ٢٨ سنة
●●●●●
وخالفه الآخر قائلا:
... لا... ٤٧ سنة



الرسوم السلطانية بتعديل بعض بنود قانون الجنسية العمانية بهدف الى منع زواج العمانيين من اجانب

القانون حدد ثلاث حالات تستثنى من المنع

مسقط/ العمانية: أعلن السيد بدر بن سعود بن حارب وزير الداخلية ان الرسوم السلطانية السامي بتعديل بعض بنود قانون الجنسية العمانية بهدف الى منع زواج العمانيين من اجانب، ولواجهة زيادة حالات الزواج لدى الشباب من اجنبيات. جاء ذلك في حديث اجراه التلفزيون العماني مع وزير الداخلية وقال (ان القانون حدد ثلاث حالات فقط تستثنى من المنع وهي حالات كبار السن الذين تجاوزوا سن الستين وليس لديهم زوجات تعينهم واصحاب العاهات الذين يحتاجون زوجات الضعيف والمقعده وغيرهم ومواطنون دول مجلس التعاون على ان يقوم كبار السن واصحاب العاهات بعمل بحث اجتماعي لاحتياجهم في وزارة الشؤون الاجتماعية والحصول على تصريح من وزارة الداخلية بالزواج).

واضاف وزير الداخلية ان الرسوم السلطانية السامي حددت الفترة حتى ٣٠ ابريل القادم كآخر مهلة للمواطنين للتزويج باجنبيات سواء كانوا مقيمين داخل السلطنة او خارجا للتقدم الى وزارة الداخلية او السفارة العمانية في الخارج لتعبئة استمارات لهذا الغرض للحصول على تصريح بدخول زوجاتهم واولادهم البلاد.

واكد معاليه ان المواطنين الذين سبق ان دفعوا ضريبة مالية بموجب التشريع السابقة لصندوق الرسوم يمكنهم استرداد المبالغ او الضمانات التي دفعوها وذلك بعد استيفاء الاجراءات اللازمة لهذه الشروط من قبل وزارة الداخلية.

وتاب وزير الداخلية ان المواطنين العمانيين يندفعون الى تعديل قانون الجنسية العمانية بموجب الرسوم السلطانية رقم ٨٦/٦٠ ومن اهداف الترخية من جراء منع تزويج العمانية والعمانية من اجانب وماهي ابعاد هذه المشكلة.

قال : اصدر صاحب الجلالة السلطان المعظم مرسوما سلطانيا ساميا يقضي بإجراء تعديل على بعض بنود قانون الجنسية العمانية وقد استهدف هذا التعديل منع زواج العمانيين من اجنبي. الا في حالات محدودة ومنعية والسبب في ذلك انه كثير في الامة الاخيرة زواج الشباب العمانية من اجنبيات وقد حصل هذا الزواج بالرغم من الشروط التي وضعتها الحكومة في هذا الشأن والكثير منهم تزوج في الخارج وانجب اولادا هؤلاء الاولاد يعيشون في البلاد التي يبا والتهن ومن ثم يترددون على عادات وتقاليد تتنافى مع عاداتنا العمانية وفي نفس الوقت في المستقبل لما يأتي الاولاد الى السلطنة ماني شك ان هناك تحدث عدة مشاكل اجتماعية من هذا النوع وتلافيا لهذا الموضوع ومنعا لتكراره فقد اصدر صاحب الجلالة السلطان السلطانية السامي ليعيد من هذا الزواج وليبقى تنافيا الا في حالات محددة

ومعينة وما من شك ان هذا ايضا في المستقبل البعيد لو استمر سيخلط اصولا غير عربية في مجتمعتنا العمانية العربي المسلم.

● الرسوم السلطانية حددت اول قرارات كحد لتعديل في قانون الجنسية العمانية تروج ان تشروحا الحالات المستثناة بموجب هذا الرسوم وماهو الاجراء المطلوب اتخاذ من قبل المواطنين المقيمين بالسلطنة للمعني بالامر لتقنين وضعهم الحالي.

رد قائلا: لقد جاء هذا الرسوم ليعالج الحالات السابقة على صدورهم وفي نفس الوقت يمنع الزواج من اجنبيات من تاريخ صدور الا بالتقنين في حدود معينة وعلى هؤلاء الاشخاص الذين سبق ان تزوجوا من اجنبيات والمقيمين في الخارج او القيمين بالداخل الى الاول عليهم ان يتقدموا الى وزارة الداخلية وهناك استمارات وضعتها الوزارة لهذا الشأن والمطلوب من هؤلاء ان يملأوا هذه الاستمارات بالبيانات المطلوبة فيها كجنسية الزوجة وعدد الاولاد وتاريخ الزواج وما الى ذلك من بيانات تستوجب على الجميع ان يتوجهوا الى وزارة الداخلية بعد الثامنة من تم فبرابر لهذا العام لجلب الاولاد هم وزوجاتهم داخل السلطنة.

● معالي الوزير: كيف يتأتي التفتين في الخارج والذين سبق ان تزوجوا من اجنبيات قبل صدور هذا الرسوم ان يتوجهوا الى السفارات او القنصليات العمانية في البلد الذي هم فيه وسبق ان اعدت وزارة الداخلية استمارات سيتم توزيعها على كل البعثات العمانية في الخارج وعلى هؤلاء ان يتقدموا لهذه البعثات ويملأوا الاستمارات الموجودة بكل البيانات المطلوبة تسهيلا لهم ومن ثم تقوم السفارة بالتصديق على صحة توقيع مقدم الطلب وتعال هذه الاستمارات الى وزارة الخارجية لتقوم بدورها باحالتها الى وزارة الداخلية.

● بماذا نستطيع معالي الوزير وصف الفترة من ١ فبراير حتى ٣٠ ابريل ١٩٩٦.

قال معاليه: هذه الفترة في الواقع حددتها الرسوم السلطانية حسب حالات الزواج التي تمت قبل صدور هذه الرسوم. وعلى جيب الاشخاص الذين سبق ان تزوجوا ان يبادروا الى وزارة الداخلية اذا كانوا مقيمين داخل السلطنة او الى السفارات العمانية اذا كانوا في الخارج لتقديم كل البيانات من هذا البيان. على انه بعد هذا التاريخ لن تنظر الوزارة الى اي طلب يصل اليها بعد التاريخ المحدد وهو ٣٠ ابريل القادم.

● هل الفترة التي خدمها الرسوم السلطانية فترة حصر للحالات السابقة ام انه مصرح خلالها بالزواج من اجنبيات.

رد بقوله: في الواقع هذه الفترة تعد فترة حصر لحالات التي دفعوها

الشيخ زايد يتسلم اوراق اعتماد السفير التركي لدى الامارات

ابوظبي/ وا.خ:

تسلم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة اوراق اعتماد السيد توجاي اوليسيفيك سفير جمهورية تركيا الجديد لدى دولة الامارات. واكد الشيخ زايد حرص دولة الامارات على تطوير علاقاتها مع دول العالم مشيرا الى اهمية العلاقات بين الدول لصالح الشعوب وخاصة بين الدول الاسلامية. وقال السفير التركي في كلمة له اثناء حفل تقديم اوراق الاعتماد ان حكومة بلاده ترحب بجهود دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لمراجعة القضايا الاسلامية وتعزيز الاستقرار والتعاون في المنطقة.

كما امتدح السيد اوليسيفيك دولة الامارات وقال انها تحتل مكانة هامة في المجتمع الدولي لسياساتها والتي تقوم على اساس ضرورة اقامة وحفظ السلام والاستقرار في العالم. و اضاف ان دولة الامارات وتركيا جزء من العالم الاسلامي وان وجهات نظرها متقاربة حول القضايا الدولية.

وفد اقتصادي بغلاديش يزور البحرين.. غدا

المنامة/ وا.خ:

يقوم وفد على مستوى عال من رجال المصارف في بغلاديش بزيارة رسمية لدولة البحرين تستغرق اربعة ايام. وسيصل الوفد الى المنامة يوم غد (الجمعة) برئاسة السيد مهابير رحمن خان المدير التنفيذي للبنك المركزي في بغلاديش.

وسيجري الوفد اثناء الزيارة محادثات مع المسؤولين في مؤسسة نقد البحرين والبنوك المحلية بهدف التعرف على الفرص المتاحة للتعاون في المجال المصرفي بين البلدين.

جامعة الخليج تنظم برنامج الدراسات العليا في علوم الصحراء

د. سفر: «البرنامج» يمثل رؤية بعيدة لتطلعات منطقة الخليج والدول العربية ..

المنامة/ وا.خ:

تنظم جامعة الخليج العربي في الثامن من الشهر الحالي حلقة عمل عن برنامج الدراسات العليا في علوم الصحراء والاراضي القاحلة وتستمر ثلاثة ايام وتهدف الحلقة الى اعداد المتخصصين والخبراء في مختلف مجالات علوم الصحراء وتربية الماشية في هذه المجالات وتزويدهم بالخبرات الحديثة التي تمكنهم من المساهمة الفعالة في استثمار الصحراء في مختلف المجالات.

واشار الى ان البرنامج ينفذ في ظل رؤية بعيدة لتطلعات منطقة الخليج والدول العربية قاطبة لتأهيل اهل البلاد بطبوع الصحراء وما يتعلق بها من معرفة. مشيرا الى ان الامة العربية من اكثر الامم التي عاشت في الصحراء.

وقال ان مجلس امراء جامعة الخليج اشترط من خلال الاطار العام الذي وضعه لتنفيذ هذا البرنامج ان يقدم تخصصات متكاملة لا يقتصر فقط على ما عرف عن دراسات الاراضي القاحلة بل تدمجها الى شمول الدراسات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية والزراعية والعلمية.

واضاف الدكتور محمود محمد سفر رئيس جامعة الخليج العربي ان البرنامج يشمل الاستفادة من احدث التقنيات المتصلة بطبوع الصحراء مثل تقنية الاستشعار عن بعد واستخدامها في رصد الموارد الطبيعية والتغيرات البيئية والمناخية وتقنية النظم الزراعية واستخدامها في رصد الموارد المائية والجغرافية وغيرها من التقنيات الحيوية والهندسة الوراثية واستخدامها في استنبات فاصلات النبت التي تقاوم الجفاف.

واكد ان الفكرة التي وضعها مجلس امراء الجامعة عن اولوية برنامج علوم الصحراء والاراضي القاحلة تعني استجابة طيبة مما جعل العديد من المنظمات العلمية العربية والعلمية ترحب بالبرنامج وتشيد بطموحاته وقد وعدت جميعها بالمشاركة الفعالة والتعاون مع الجامعة على انجاحه.

واكد الدكتور سفر عن تقاؤه في عطاء برنامج علوم الصحراء والاراضي القاحلة. معربا عن اعتقاده بان هذا البرنامج سيكون خير ادخال لتروة الخليج في تأهيل ابناءه وخلق اجيال قادرة على تسخير الطوم والتكنولوجيا الحديثة على قاعدة متينة من التراث والقيم لتحسين البيئة وتنمية الموارد دون تدمير لمقومات تلك البيئة بتحويلها الى مصادر متجددة للرخاء والرفاهية.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

تقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

يقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

يقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

مديرو الجمارك بدول «التعاون» يجتمعون في مسقط «الأحد» القادم:

مناقشة دراسة مقارنة لقوانين أنظمة الجمارك بدول المجلس..
وعقد اجتماع مشترك لمديري الجمارك والجمارات

الرياض/ الوكالات الخليجية:

يعقد في مسقط يوم الأحد القادم الاجتماع التاسع لمديري عامي الجمارك بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقال مصدر مسؤول بالامانة العامة لمجلس التعاون بالرياض ان الاجتماع سيناقش على مدى يومين عددا من المواضيع المطروحة على جدول الاعمال من بينها مذكرة

الامانة العامة للمجلس تدرس جدوى الاستفادة من المحطة السعودية لاستقبال الصور الفضائية من الاقمار الصناعية لدول «التعاون»

تتمثل عليها عن طريق المحطة القمرية انشازها في المملكة والتي تستقبل الجزيرة العربية بما فيها دول المجلس. والجدير بالذكر ان الاجتماع المذكور اوصى بان تقوم الامانة العامة لمجلس التعاون بدراسة جدوى الاستفادة من المحطة السعودية مع الاخذ في الاعتبار ما اذا كانت هذه المحطة تكفي لتلبية الاحتياجات الدول الاعضاء.

كما تقوم بالبحث مع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية بالملكة عن افضل الوسائل لكيفية استعادة الدول الاعضاء من هذه المحطة.

افتتاح اول مصنع لتعليب الخضار بالامارات طحنون بن محمد: المصنع انشئ لاستيعاب الفائض من الخضروات ضمن خطة عامة تستهدف توفير الأمن الغذائي

العين/ وا.خ:

اشاد الشيخ طحنون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بتول ابوظبي الوطنية باهتمام رئيس دولة الامارات بالقطاع الزراعي والسياسة الزراعية العامة في الدولة. وقال في تصريح بمناسبة افتتاحه مصنع تعليب الخضار بمنطقة يوسرة بمدينة العين (ان اشغال المكنة والتقنية الزراعية في تطوير المشاريع الزراعية وتنمية الثروة الحيوانية كان انكساراً لجهود رئيس الدولة الذي عده الى توفير كافة امکانات بحيث امكن التغلب على الكثير من الصعوبات لطبيعة الارض الصحراوية باستصلاحها وتسميد المساحات الشاسعة من الاراضي وتوسيع البذور واجراء التجارب الزراعية العلمية واتخاذ تدابير مكررة للوقاية الموسمية ثم ادخال نظام الري الآلي بدلاً من التقليدي حتى اخذت الزراعة تزدهر في العين ما امكن معها تعاقب التغيرات من الخضروات لاكثر من ٢٩ صفا على مدار العام وبغزارة.

واشار الى الفائض من الاستهلاك العام للخضروات وقال انه كان لابد من الاستفادة منه عن طريق انشاء اول مصنع للتعليب في البلاد.

وكان الشيخ طحنون بن محمد ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية رئيس مجلس ادارة شركة بتول ابوظبي الوطنية قد قام بافتتاح مصنع التعليب وتصنيع وتعليب الخضروات بمنطقة يوسرة على طريق

ويعد المصنع من لحدث المصانع في منطقة الخليج ولقد انشئ اساسا من اجل الاسهام في امتصاص فائض الانتاج الزراعي الذي يزيد عن حاجة المستهلك والاستفادة منه.

وبلغت تكلفة انشائه ٢٦ مليون درهم ويصل طاقته الانتاجية قدرها (١٢٠ طنا) تبلغ حاليا ٢٧ طنا من الخضروات المتنوعة يوميا على ثلاثة خطوط انتاجية.

الكويت: ٢٥ عاما مضت على انشاء برج المطار.. ولا يوجد به خطأ فني!

قال مدير الادارة العامة (لبن حزرت) في نادي الرفاع البحريني

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

تقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

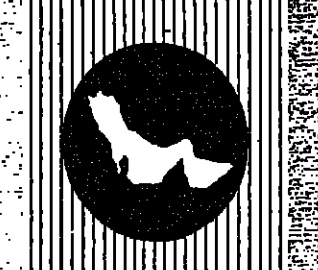
يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

يقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.

يقدم مسرحية نظرية شاملة للمشكلات المحلية ومشاكل العالم النامي والمتقدم بأسلوب ساذج وتتضمن ان يعود الصغر الى الناس مع نشر المبادئ الدينية والتعصك بها.

يقدم مسرح نادى الرفاع الغربي بدولة البحرين عرضا مسرحيا (لبن حزرت) تأليف واخراج ناصر القلاف.



استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني

امير دولة قطر السيد الكسندر هي رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر الذي يزور قطر حاليا.

وقد اطلع السيد هي امير قطر على نشاطات المنظمة الإنسانية في الدول العربية والاسلامية بوجه خاص والعالم بوجه عام. ومن جانبه اشاد امير قطر بالدور الانساني الذي تقوم به المنظمة.

اجتمع الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية بدولة البحرين هنا مع السيد عبدالله يعقوب بشاره الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المواضيع المتعلقة بشؤون مجلس التعاون.

استقبل يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة للشؤون الخارجية العماني دكتور سليف سفير المملكة المتحدة لبريطانيا وايرلندا الشمالية المعتمد لدى السلطنة.

وتم خلال المقابلة بحث العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الصديقين وسبل تطويرها وتعزيزها والامور ذات الاهتمام المشترك.

تذكر هنا انه سيتم الترخيص للمؤسسة العامة للتأمينات الاجتماعية بتأسيس شركة تحت اسم (مركز الكويت للتأمين والاستثمار براسمال قدرة ٢٠ مليون دينار).

واضافت ان الشركة ستباشر اعمالها ونشاطاتها على اسس غير ربحية وان ذلك سيتم الالتزام به في وثيقة تأسيسها ونظامها الاساسي.

القسم الزراعي المخصصة لم تستغل في الكويت

قال وزير الاشغال العامة والاسكان الكويتي المهندس عبدالرحمن الجهدس ان ٥٠ بالمائة من القسم الزراعي المخصصة لم تستغل حتى الآن ودعم البيوت المحمية بلغ ١٠٠ مليون دينار دون تحقيق مردود مجزى.

ورفض في ندوة عقدتها جمعية المهندسين الزراعيين بالتعاون مع الاتحاد الكويتي للمزارعين واتحاد الجمعيات الزراعية التعاونية التوسع في انشاء البيوت المحمية اذا اقتن ذلك بزيادة تكلفة المنتج عند الحدود المسموح بها.

واشار الى ان الانتباس هو ان الرسوم كانت تحسب بزيادة على الطائرات الكويتية التي يسحب بعضها الى حظيرة الطائرات للصيانة دون علم ادارة الطيران حيث كانت تحسب على ذلك رسوم عالية الى ان يتوفر اثبات ان تلك الطائرات كانت في حالة صيانة معتدل الرسوم.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

واضاف ان اى عملية هبوط او اقلاع للطائرات لا تتم الا باذن من برج المراقبة الجوية بناء على خطة طيران تقدم مسبقا وتحتوى على كافة بيانات الطائرة والرحلة.

1. The first part of the paper is devoted to the study of the asymptotic behavior of the solutions of the system (1) as $\epsilon \rightarrow 0$. It is shown that the solutions of the system (1) converge to the solutions of the system (2) in the sense of the weak convergence in the space $L^2(\Omega; \mathbb{R}^n)$.

شکر عالی تعزیر

اَبْنَاؤُہُمُو بِنِیْ عَمْرِو بْنِ بَلِیْہَدٍ وَطَافَةُ اَہْرَآءَ اَلْحِیْ بَلِیْہَدٍ ..

يَسْكُرُونَ كُلَّ مَنْ وَاَسَا بِهِمْ فِي فَقِيدَهُمُ الْغَالِيَةِ

الشيخ أبو عبد الله محمد بن عمر بن أبي بكر

رحمه الله وأُكِنه فسيح جناته

سواءٌ كان حضورياً أو برقياً أو هائلياً . كائين الله العلي القدير
ألا يرهم مكردها في عزيز لديهم

وَأَنَّ لِلَّهِ وَلِيًّا سَائِرَ لَيْلٍ رَجَعُوا

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في
العلا المواطن ابراهيم محمد ناصي مفيدا

اسم الجهة المعلقة / بلدية م
تتطلب وتسوير حقائق ببغداد -
النسخة / ٥٠٠ ريال (خمسة
١٤/١٣

شرقا: السكة النافذة وبها الباب
والقاصلة بين هذا المحدود وبين ملك
محماس مشعل العتيبي.
غربا: السكة النافذة وبها باب

المسمى سفلة شمالا حسب الصك بطول ٤م ٤٠ر٤٠م وشرقا حسب للصك بطول ١٥م وجنوبا حسب الصك بطول ٤٠ر٤٠م

حسب الصك بطول ٧٧٠م ومساحتها ١٦١٣م^٢ ويحد القطعة الجنوبية شمالا حسب الصك بطول ٢٣٥٠م

من الشمال: شارع سد بطول عشرة

من له معارضة في ذلك تقويم اعتراضه
الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ
اعلانه.

تصنيفات الموضوعات

الجهة المعلقة / مصلحة الجمارك بالرياض اسم المنقصة /

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى

وزارة البرق والبريد والهاتف

٢- مكان تقديم العطاءات واتخاذ لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى.

بشارع المطر حيث حدد يوم الاثنين ١٥ جمادى الثانية ١٤٠٦ هـ كموعدا للبيع الساعة الثامنة صباحا على ان يتحمل المشتري جميع تكاليف نقل الاثاث

0/480.

يعلن البنك الزراعي العربي السعودي ببجشة عن
رغبته في استئذ نطاقة مبنى البنك الزراعي ببجشة الى مؤسسة نطاقة لدة ستة
اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١هـ فعلى اي مؤسسة وطنية ترغب في ذلك بتقديم

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامة
عن خدمات طهي اعاشة بالسلييل وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي

السعودية - إدارة الامدادات - العقود - المناقصات - شارع المطار

٢٧. رقمها/ ٢٧. مكان البيع وتقديم العروض/ ادارة العقود والمشتريات. سعر

والمشتروات على ان يصطحب معه الآتي:-

- ١- صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول..
- ٢- صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول..

٧٠ على المؤلفين كتابة الأسعار الإفرادية والاجمالية رقما وكتابة جدول الكميات ..

التاريخ الموضح غميه.. والله الموفق.

مُعَسَّسَةُ الْمَدِينَةِ

وسرکات و موسسات

بإدارة الاشتراكات أو بأحد

بصورة رسمية قبل ٢٩ /

المؤسسة من الوفاء بالتزام

فاسمي ٢٧١٢٥٧٢ دلس
ص.ت ٢٥٨٤٨



مَةِ الصَّخْفَةِ

شعائر وافراد

كاتب المؤسسة في جمع

١٤٠٦هـ بمدة كافه

تھا۔ واللہ ولی التوفیق

201664 JARDA
الرياض ١١٤٧٦



إلى السادة المشتركين

يُسْرَادَارَةُ الْإِشْتِرَاكَاتِ
بِمُؤَسَّسَةِ الْيَمَامَةِ الصَّحْفِيَّةِ

أَنْ تُذَكِّرَ السَّادَةَ الْمُشْتَرِكِينَ
مِنْ دَوَائِرِ حَكْمِ مُمِيشَةِ
وَشَرَكَاتِ وَمُؤَسَّسَاتِ وَافْتِرَادِ

الَّذِينَ تَنْتَهَى إِشْتِرَاكَاتُهُمْ بِنَهَايَةِ شَهْرِ جُمَادَى الثَّانِيَةِ
مِنْ هَذَا الْعَامِ ١٤٠٦ هـ فِي كُلِّ مَنْ :

الرِّيَاضُ الْيَمَامَةُ الرِّيَاضُ دِيَالُ

بَأَنْ عَلَيْهِمْ فِي حَالَةِ الرِّغْبَةِ فِي اسْتِمْرَارِهَا الْإِتِّصَالُ
بِإِدَارَةِ الْإِشْتِرَاكَاتِ أَوْ بِأَحَدِ مَكَاتِبِ الْمُؤَسَّسَةِ فِي جَمِيعِ
أَنْحَاءِ الْمَمْلَكَةِ لِتَجْدِيدِ إِشْتِرَاكَاتِهِمْ .

مَعَ الْأَمَلِ فِي مَا يَتَعَلَّقُ بِالْمُشْتَرِكِينَ الَّذِينَ تَتِمُّ الْمَحَاسَبَةُ
مَعَهُمْ بِمَوْجِبِ الْفَوَاتِيرِ أَنْ تُصَلَّنَا التَّعْمِيدَاتِ الْإِلْزَامِيَّةُ
بِصُورَةٍ رَسْمِيَّةٍ قَبْلَ ٢٩ / ١ / ١٤٠٦ هـ بِمَدَّةٍ كَافِيَةٍ
لِيَتَسَنَّى بِرُمُوحَةِ إِشْتِرَاكَاتِ الْعَامِ الْمَالِي ١٤٠٦ / ٤٠٧ هـ .

بِصُورَةٍ تُضْمِنُ عَدَمَ انْقِطَاعِ هَذِهِ الْإِشْتِرَاكَاتِ وَتُمْكِنُ
الْمُؤَسَّسَةِ مِنَ الْوَفَاءِ بِالْإِتِّمَامَاتِهَا .

وَاللَّهُ وَلِيُّ التَّوْفِيقِ

مَعَ تَحِيَّاتِ إِدَارَةِ الْإِشْتِرَاكَاتِ هَاطَفُ ٥٧٦٤٥٧١ / ٥٧٦٦١٢٣
فَآكْسِي ٥٧٦٤٥٧٣ تَلَكُّسُ JAREDA S 201664
ص.ب. ٥٨٤٨ الرِّيَاضُ ١١٤٧٦

واریعمان وسته هجری

أكبر دراسة من نوعها حتى الآن

٢٠٠٠ مدخن يتعرضون لـ ٢ أنواع من السجائر لمعرفة تأثير القطران!

لندن/ل.ب.س: سوف تجري في بريطانيا قريبا دراسة رصد لها مبلغ مليون جنيه استرليني للتأكد مما إذا كانت السجائر القليلة القطران أقل ضررا من السجائر التي تحتوي على نسب عالية من هذه المادة.

وسوف يتصل الباحثون بحوالي ربع مليون منزل في جميع أنحاء البلاد بحثا عن ٢ آلاف من المدخنين الخاضعين من الرجال للمشاركة في البحث، وسوف يتم توفير السجائر الرخيصة المدخنين للمتطوعين الذين ستجرى لهم فحوصات طبية منتظمة من قبل الزائرين والصديقين.

وستكون السجائر المستخدمة في البحث من الإصناف المعروفة وذات ثلاث درجات من حيث تركيز القطران فيها، ولكن المدخنين لن يعرفوا أي من هذه السجائر

سيدخنونها خلال التجربة. ويقول الباحثون الذين يقودهم بروفيسور جون كولبي من مستشفى سانت توماس بلندن وبروفيسور جون كولبي من جامعة بريستول إن هذه أكبر دراسة من نوعها يتم إجراؤها حتى الآن.

وقال بروفيسور كولبي في مؤتمر صحافي انعقد في لندن مؤخرا إن الفريق الباحث سوف يبدأ التجربة بالسجائر العالية القطران.

وقال إن عمر المتطوعين المطلوبين ينبغي أن يتراوح بين ٢٩ و ٤٤ عاما. وستجرى لهؤلاء فحوصات لرصد أعراض التهاب الشعب الهوائية وتأثير التدخين على وظائف رئتهم.

وسوف يتم رفع نتائج الدراسة بعد اكتمالها إلى وزارة الصحة، وتعمل الدراسة للجنة المستقلة الخاصة بسلامة التدخين وأبحاث منتجات التبغ.

جهاز التلفزيون يساوي الدخل السنوي للمواطن الأفغاني مرة واحدة!

● حجم التجارة العالمية. وتعتبر اليابان الشريك التجاري الأول، من بين الدول غير الشيوعية، لافغانستان.

● ولأن أفغانستان أرض بلا منازع على البحر، فإن باكستان تظل بالنسبة لها أهم شريك تجاري في المنطقة والممر إلى الموانئ البحرية.

● ويتم حاليا ثلثي التجارة العالمية مع أفغانستان عبر الاتحاد السوفياتي نظرا لسهولة النقل البري عبر أراضي الجارة الشمالية.

● ويصير القطن والجلبند والسجاد والمصنوعات اليدوية والأصباغ الطبية أهم الصادرات الأفغانية بعد القطن الطبيعي، وفي عام ١٩٨٥، بلغت قيمة تصدير السلع المصنوعة من ٢.٤ بليون متر مكعب من الغاز إلى الاتحاد السوفياتي.

● وفي حين أنه ليس هناك شيء لا يمكن العثور عليه في كابل إلا أن الأسعار فوق طاقة السكان العاديين. ويصير غالبية سكان أفغانستان في بيوت طينية بسيطة بلا تدفئة ولا شبكات مجاري عامة. وبالنسبة لهؤلاء الأشخاص فإن ارتفاع أسعار السلع الفاخرة يجعلهم يحسون حزنهم.

● فسر الكيلو جرام الواحد من البرتقال في الشتاء يصل إلى ٢٠ دولارا أمريكيا. ويبيع الكيلوجرام الواحد من لحم الضأن ١٠٠-١٢٠ دولا أفغانيا.

● ويصل سعر جهاز التلفاز الياباني اللين الكير الحجم إلى ٨٠ ألف وحدة أفغانية.

● ويحصل هذا الدخل السنوي للمواطن الأفغاني العادي ١١ مرة.

● وعلى الرغم من أن نظام كابل لا يتخلل من القطاع الخاص، الذي يملك أيضا دورا كبيرا في التجارة الخارجية حيث يساهم بنسبة ٤٥ بالمئة من إجمالي المبيعات الأجنبية التي تعود على البلاد.

● وعلى نقيض القيد المالية الصارمة في الاتحاد السوفياتي فإن كابل لا تشترط حيازة الصلاحيات الأجنبية. وفي وضع أي قانون أو تشريع لا يتدخل أو الجنيه الاسترليني أو أية عملة أجنبية أخرى.

● وتعمل التجارة مع الاتحاد السوفياتي نسبة حدوث هذا النشاط ٦٠ بالمئة من إجمالي.

● وفي حين أن هناك شيء لا يمكن العثور عليه في كابل إلا أن الأسعار فوق طاقة السكان العاديين. ويصير غالبية سكان أفغانستان في بيوت طينية بسيطة بلا تدفئة ولا شبكات مجاري عامة. وبالنسبة لهؤلاء الأشخاص فإن ارتفاع أسعار السلع الفاخرة يجعلهم يحسون حزنهم.

● فسر الكيلو جرام الواحد من البرتقال في الشتاء يصل إلى ٢٠ دولارا أمريكيا. ويبيع الكيلوجرام الواحد من لحم الضأن ١٠٠-١٢٠ دولا أفغانيا.

● ويصل سعر جهاز التلفاز الياباني اللين الكير الحجم إلى ٨٠ ألف وحدة أفغانية.

● ويحصل هذا الدخل السنوي للمواطن الأفغاني العادي ١١ مرة.

تعلن أمانة مدينة جدة للمرة الثانية للعموم عن رغبتها في تأجير وتشغيل (السوق العام) المنشأ بمخطط بلف - والواقع بمدينة جدة - شرق شارع الستين - بالجبهة الشمالية - بجدة وذلك بطريق المزايدة العلنية.

فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه أن يتقدم إلى - أمانة مدينة جدة - الإدارة المالية للمدينة - بعينين - قسم المزايدات - لشراء نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية وقيمة النسخة والخرائط (١٠٠٠) ريال فقط ألف ريال لأخرى. وسيتم إجراء المزايدة العلنية في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/١٥ هـ بلقاعة المجلس البلدي بجدة.

كل متزايد يرغب في دخول في المزايدة عليه تقديم ضمان نقدي بقيمة ١٠٠٠ ريال كامل قيمة المزايدة يرد إلى ٥٪ في حلة رسو المزايدة عليه. ٥/١٤٨٢ هـ

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية عن رغبتها في تأجير المضافة رقم (١١) مناسفة تامين اللوازم الطبية لمستشفيات الشفاء المقدسة والتي تشتمل على:

١ - اللوازم والآلات الجراحية.

٢ - الأجهزة الطبية.

٣ - الأثاث.

ولذلك إلى تاريخ ١٤٠٦/٧/١٥ هـ وقيمة المنافسة (١٠٠٠) ريال.

ومكان فتح المظاريف (مبنى المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة).

٥/١٤٨٥ هـ



الأطفال .. معجبون ببنادق الصيد !!

أقيم في العاصمة الفرنسية (باريس) في الفترة ما بين ٢٤ إلى ٢٨ يناير الماضي معرض متخصص لاسلحة الصيد واسلحة الرمي .. وقد أقيم هذا المعرض نظرا لإقبال عدد كبير من الناس على ممارسة هواية صيد الطرائد أو هواية رمي الأهداف سواء الثابتة أو المتحركة .. وقد احتوى المعرض على أنواع عديدة من بنادق الصيد يختلف أحجامها ومستلزماتها ..

واللفت للنظر خلال إقامة هذا المعرض هو وجود عدد كبير من الأطفال بين زواره .. والذين أبدى المسؤولون عن المعرض اهتماما بهم وشرحوا لهم محتوياته التي كانت مثار دهشتهم وأعجابهم .

باريس / ممدوح أنور



سر نجاح حفلات الأطفال .. الإسهات يعرفه جيدا!



راحة الفضاخ السياسية تزكم الأنوف

السياسة.. لعبة احترافية في مدينة شيكاغو

شيكاغو/ن.س: هناك خمس ألعاب رياضية شهيرة تعبر بأسلوب احترافي في مدينة شيكاغو وهي البيسبول وكرة السلة والهوكي وكرة القدم والسياسة.

وتتمثل المشكلة في أن كرة القدم لعبة موسمية وتتم ممارستها مرة في السنة في حين أن ممارسة السياسة تستمر يوميا طوال ساعات النهار والليل. ففي كل صباح تخرج الصحف حاملة أنباء عن الأهداف التي أحرزت وتفصيلات المواجهات التي تمت في اليوم السابق وحول من فاز ومن خسر. الخ.

ولم تكن شيكاغو هي التي ابتكرت اللعبة السياسية، ولكن ثالث أكبر مدينة في الولايات المتحدة اتخذت هذه اللعبة تماما كاتقان فريقي لعبة كرة القدم.

وفي حين يشغل فريق "بيز" والدي، منافسة الفرق الأخرى خارج المدينة يبق فيها السياسيين ليتطوروا في جولة أخرى من الفضاخ في سلسلة من اللعاب السياسية استعدادا للانتخابات العدد رؤساء البلديات التي ستجرى في ربيع عام ١٩٨٧.

وتتمثل الفضيحة هذه المرة في رشاش يقلل أن مخبرا حكوميا قدما العديد من المسؤولين في مجلس بلدية شيكاغو من بينهم بعض الأعضاء المنتخبين، وساعدوا إحدى الشركات الأمريكية العاملة في مجال تحميل غرامات المخالفات المرورية، على الفوز بعقود البلدية لتحصيل غرامات.

أقراص الكيك والسندويشات في صحنين كرتون ترمي بعدها. كما يمكن أيضا تقديم عصير الفواكه في أكواب خاصة مزودة بقشة وتكون المناشف والشراشف في مثل هذه الاحتفالات عادة من البوق.

وأما بالنسبة للحفلة التتكرية التي تقام عادة في مثل هذه الاحتفالات من قبل الأطفال أنفسهم فيمكن الاختيار بين البوق الرفيعة والأطعمة الباردة السريعة التحضير كالسجق والبيززا وأنواع الكعك المطلي بالزبدة والمربى مع أكواب عصير الفواكه والكولا وتكون دعوة الأطفال الصغار باكرا لينصرفوا إلى بيوتهم باكرا وأما الأكبر سنا أي من ١٢ إلى ١٦ سنة فنكون دعوتهم بين الرابعة والثامنة مساء أو ربما أكثر من ذلك.

ومن أحدث الابتكارات التي ظهرت في الأسواق البسة خاصة من البوق المدهون باللانيم المضض والملون مثل هذه الاحتفالات ويمكن للام أن تقوم بخياطة البسة مشابهة لها من الثياب القديمة أو الستائر القديمة، التي تكون عادة مركبة في الزوايا والتي يمكن استخدامها في صنع مثل هذه الملابس دون دفع أية أموال لاوجب لها. فالهم قبل كل شيء أن تتاح للطفل فرصة لاختيار بيله الذي يود لبس لباسه.

وقد تكتفي بعض الأمهات بتزجيج أطفالهن من لبس القناع التتكرية على الوجه كصورة ميكي ماوس أو دونالد داك أو شترنوف أو الذئب الخبيث مثلا.

ويعد أعداد قائمة المدعوين من قبل الأم مع أطفالها تقوم الأم بالتصوير لهذه الحفلة عن طريق كتابة الدعوات الخطية أو الاكتفاء بتوجيه هذه الدعوات بالهاتف من جانب الأولاد لاصدقائهم. إلا أنه لابد أن تقوم الأم بدعوة الأطفال الذين يقل عمرهم عن ١٠ سنوات وذلك بالكتابة إلى أمهاتهم أو شفيعا عندما تكون هناك صداقة بين الأميرتين، يتم تحديد يوم الحفل والساعة واللبسة المطلوب لبسها أن لزم الأمر.

ثم تقوم الأم بتزيين البيت بالزينة وتعليق المصابيح الملونة وبعض رسوم الأطفال على الزجاج والجدران.

وما صغار الأطفال من سن تحت ١٠ سنوات فيجب مراقبتهم باستمرار بطريقة غير مباشرة ولا فان هؤلاء قد يتسببون بحوادث لا تحمد عقباه وقد تؤدي للدموع.

ويعد انتهاء الحفلة ومغادرة الأطفال البيت يجري عادة ترتيب المنزل أحد الأطفال الآخرين وهكذا.

وبهذه الطريقة يتعرف الطفل على الحياة الاجتماعية ويكتسب العديد من العادات الحميدة مما يساعده على تذليل الصعاب في حياته المقبلة.

وما يحضر الأطفال وأمهاتهم في الوقت المحدد وهذا يكون عادة بعد الظهر من الساعة ٢:٣٠ إلى الساعة الخامسة حتى تبدأ الأم بتقديم المشروبات الساخنة أو الباردة والكيك والسندويشات والبريش والكرواسان والبيت فور مع الشكولاتة للأطفال. ويمكن الاكتفاء بكعكة واحدة كبيرة عندما تكون الميزانية محدودة.

وأما المشروبات سواء الساخنة منها أم الباردة فإنها تقدم في كاسات من الكرتون كما تقدم

أحداث اليوم

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

غزير

(الجن)

والفرار من الواقع تتسع
به أحلام اليقظة، حتى
ليمارس الكرب الخيال،
يصل به الى الخيال.
وسمعت الجدة العجوز ما
يمارسه اليهود من تدنيس
المسجد الأقصى، ومن
التدنيس بحق الفيتو فقلت
العجوز التي بلغت من العمر
عنتيا، ثبّتت على التسعين:
«ليس كده؟ فين المسلمين؟»
ولم أجيبها لأنني عاجز عن
الجواب، وضاحت تسمع
عينها، فإذا هي تسأل:
«واليس من الجن مسلمون،
لماذا لا يقاتلون معنا؟»
فالمؤمنون أخوة.. قلت لها:
«إن فيهم المسلمين سمعوا
القرآن، هداهم الى الرشد
فامتنوا به، هذا كل ما
أعلمه، ولكن سؤال العجوز
وجهي عن تكليف الجن بما
كلف به البشر يجعلني أسأل
أشياخاً، وأخص منهم
استاذنا «أبا تراب»، فقول
إيمان الجن كلفهم بما كلف
به البشر؟ لأن الله خلقهم
ليعبدوه، فما هي العبادة
التي كلفوا بها؟ أفليس
الجهاد عباداً؟
إن هذه العجوز التي
لا تستطيع أن تتحرك، تحرك
بها إيمانها، وكروب زمانها
لأن تسأل عن الجن، كأنها
هي التي لا تعرف
التكنولوجيا، ولا السج
الطور، قد اتخذت من المسجد
سلاحاً يدافع عن المسجد
الأقصى، وما ذلك على الله
بعزيز، ونحن لم أجيبها، قالت
الكلمة: «إن الله سطر هؤلاء
اليهود على المسجد ليكون
هلاكم من جل جلاله، لأنه
لا يرضى عن تدنيس مواطن
السجدة، لأنه سينتقم من
الذين لا يعبدون مساجد الله
لحمايتهم، ومن الذين
يدعون مساجد الله بكل
التدنيس، وينتقم من
المتعلمين من التدنيس».
ورفعت يدي أقول: أمين.
محمد حسين زيدان

مدينا قال لا تتركه طول المباراة
خالي وحلك ببرجله...



محتد الخيفر

بعثة أثرية في دومة الجندل تكتشف البوابة الرئيسية لدومة الجندل القديمة والامتداد الحقيقي لاسوار المدينة المزدوجة



د. عبدالله حسن المصري
عليها اثنا الحفريات في الموسم الحالي
والذي سبقه، يتضح ان هناك تأثيرا
حضاريا واضحا لحضارات الانباط
بالمملكة.
واختتم حديثه قائلا:
ان سكان المنطقة يتصفون بالكرم
والزادهم متعاونين مع افراد البعثة ال
اميد الحدود وهم لا يتوانون في تقديم كل
ما من شأنه تسهيل مهمتها.

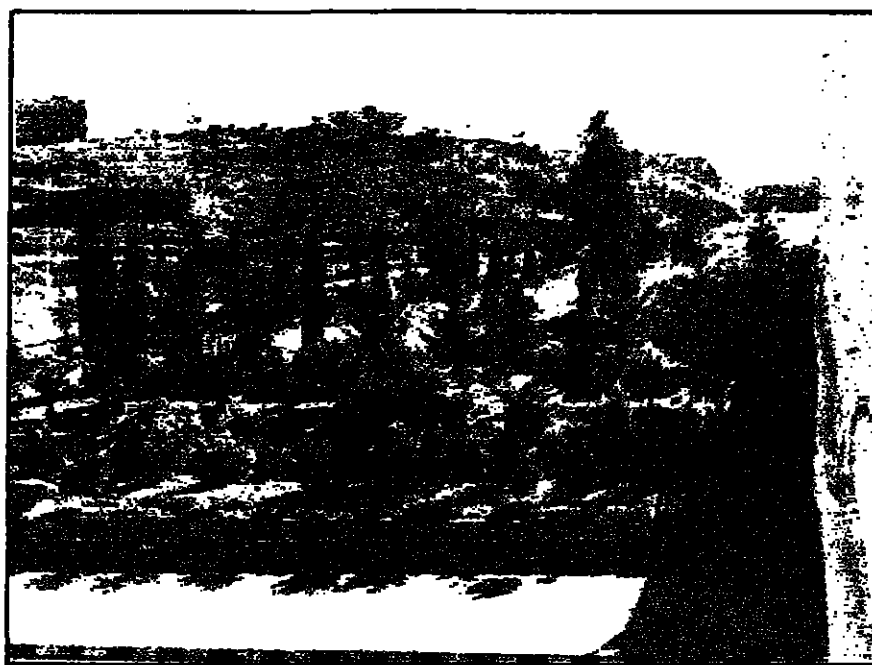
الجوف/ هلال الحيزان:
تمكنت بعثة أثرية تقوم بأعمال البحث
والتنقيب الأثري في مدينة دومة الجندل من
اكتشاف وتحديد الكثير من المواقع الأثرية
القديمة والعثر على آثار شعبة تلك المنطقة
.. والتقت الرياض، بالاستاذ خالد
عبد العزيز الدليل مدير وحدة التسجيل
وحماية التراث بالإدارة العامة للأثار
والتاحف التابعة لوزارة المعارف وقال ان
البعثة تقوم بعملها الميداني للعام الثاني
على التوالي ونحن نعمل هنا منذ حوالي
خمسين يوما وقد تمكنت ولله الحمد من
العثر على أشياء مهمة في هذه المنطقة
التي بالاثار حيث تمكنت البعثة من
اكتشاف البوابة الرئيسية لدومة الجندل
القديمة، وكذلك الامتداد الحقيقي لاسوار
المدينة وهي اسوار من دومة البيت.
واضاف خالد الدليل قائلا:
ان الادارة العامة للآثار والتحف وعلى
رأسها وكيل الوزارة المساعد للآثار
والتحف الدكتور/ عبدالله حسن
المصري تولي منطقة الجوف ودومة الجندل
بمسورة خاصة اهتماما كبيرا لا تتميز به
المنطقة من أهمية المواقع الأثرية والمآثر
والاشادات الإسلامية كسجدة عمر ولكن
دومة الجندل مركزا من مراكز التجارة
القديمة الواقعة على الخط التجاري للمد
من جنوب الجزيرة حتى بلاد الشام.
وعن الحفريات السابقة بالمنطقة قال
الاستاذ/ خالد: من الحفريات التي عثر
عليها اثنا الحفريات في الموسم الحالي
والذي سبقه، يتضح ان هناك تأثيرا
حضاريا واضحا لحضارات الانباط
بالمملكة.
واختتم حديثه قائلا:
ان سكان المنطقة يتصفون بالكرم
والزادهم متعاونين مع افراد البعثة ال
اميد الحدود وهم لا يتوانون في تقديم كل
ما من شأنه تسهيل مهمتها.

مؤتمر دولي لحماية الغابات!!



باريس/ ا.ف.ب:
اقترح الرئيس فرنسوا ميتران في
باريس المؤتمر الدولي لحماية الغابات في
حضور قرابة عشرة دول ومكرمات
وممثلي قرابة ستين دولة.
وصرح رئيس الجمهورية الذي افتتح
رسميا اعمال المؤتمر في مدرج السوربون
الكبير بقوله ان لغاها له أهمية ملحة وذلك
لان علينا الاسراع في العمل خاصة وان
علنا سيكون لاجل طويل.
واكد ان هذا المؤتمر سيبحث مسائل
تهم العالم بأسره، وأوضح ان هذا المؤتمر
يتمثل مبادرة تكشف عن حاجة تهم عالمية
دول العالم.
ويستهدف المؤتمر الذي اجتمع عليه
ليادة رئيس الدولة الفرنسية الموافقة على
خطة التنسيق لمكافحة القراض الغابات
/اكر الغابات/ في أوروبا ودول الساحل.
ومن المقرر ان تستمر اعمال المؤتمر حتى
اليوم الجمعة.

تنافس المناطق السياحية على جذب الزوار..



ابها/ مكتب الرياض:
نفذت بلدية ابها العديد من
الحدايق العامة في شوارع وأحياء
مدينة ابها، هذه الحدايق أصبحت
منتقسا للمواطنين والمصطافين
يقضون فيها أجمل وأسهل أوقاتهم
مع اولادهم حيث ألعاب الأطفال في
هذه الحدايق الجميلة التي انشئت
وتنفذت بأشكال هندسية جميلة حيث
حاولت البلدية ان تغطي كل حديقة
طابعا خاصا يختلف عن غيرها من
الحدايق الأخرى وحرصت على عدم
تشابهها.
وحديقة حي الضباب التي
انشئت مؤخرا في هذا الحي الواقع
في الجهة الجنوبية من مدينة ابها
والتي تشمل العالبا لاطفال
وتقسمين للعوائل وللغراب وهي من
أجمل الحدايق في مدينة ابها حيث
التشجير والزهور الجميلة والممرات
المرفوقة والمظلات التي علقت
بأشكال جميلة ورائعة والتي
خصصت لراحة رواد الحدايق وهي
ضمن مشاريع بلدية ابها التي
انشأت حدايق في جميع احياء
مدينة ابها فقد انشأت هذه الحديقة
لتنويع جمال المدينة والنزعة بالنسبة
للمواطنين والمصطافين،
وحدايق ابها أصبحت تنافس
المناطق السياحية الأخرى المجاورة
لابها مثل السودة والقرعاء وبلغان
لقربها من الجمهور وجماها..

واشنطن/ مكتب الرياض:
فائق الزامل:
يعد مرض ارتفاع نسبة
الكوليسترول في الدم من إحدى
الاشكال الصحية المنتشرة بشكل
واسع بين شعوب الدول النامية
والتقدمية على حد سواء.
ومؤخرا قام العلماء في الولايات
المتحدة باكتشاف دواء جديد يعمل على
انخفاض نسبة الكوليسترول في الدم
اطلقوا عليه اسم QUESTRAN
CHOLESTY RAMIN
وتتلخص فكرة العلاج انه في الحالة
الطبيعية للشخص العادي هناك نسبة
عالية من الكوليسترول يتم تحويلها
بواسطة عمليات معينة يقوم بها جسم
الإنسان الى املاح الصفراء-BILE
SALT حيث ان ٩٥ بالمائة من هذه
الاملاح تتجمع في الجسم وه بالملة
الباقية يتم طردها من الجسم ويقول
العلماء بانهم اذا استطاعوا ان يزيدوا
كمية الاملاح التي يتم طردها من
الجسم بالتالي تزيد نسبة تحويل
الكوليسترول الى املاح ويهذه الطريقة
يتم التخلص من كمية كبيرة من
الكوليسترول.

القاهرة/ مكتب الرياض:
بدأ في القاهرة تشغيل التاكسي الاجرة
الذي يتم استدعاه بالتليفون من خلال
اشكال اعطى لهذا الغرض .. وقد أعلنت
ارقام التليفونات المخصصة لتاكسي
التليفون .. ويستطيع اي مواطن وفي اي
وقت ان يتصل بالتاكسي الذي يقع في دائرته
السكنية ليطلب التاكسي لتوصيله للمكان
الذي يريد.
وبدا تشغيل عداد الاجرة من لحظة
اخطار التاكسي وتحركه لاصطحاب المواق
وتوصيله.

نيودلهي/ ق.ن.ا:
قررت الحكومة الهندية خفض أسعار
البفون والكوكوسين وزيت الديزل والغاز
المستخدم في طهو الطعام.
وكان قد تم رفع اسعار هذه المواد بمعدل
كبير يوم الجمعة الماضي مما اثار رد فعل عنيف
في اوساط مختلف الأحزاب الهندية بما فيها
حزب المؤتمر الحاكم.
وتقول وكالة /يونيكتيد نيوز/ الهندية انه
سيصدر بيان في وقت يحدد نسبة التخفيض
التي تقررت.

نوة عن الأمن الغذائي العربي نبدأ باليمن غدا

عمان/ كونا:
يرعى ولي عهد
الامارات هنا يوم غد
السبت ندوة عن
الأمن الغذائي في
الوطن العربي
ينظمها منتدى الفكر
العربي.
ويشارك في هذه
الندوة مختصون من
الجامعات العربية
والمنظمات العربية
والدولية وعمداء
كليات الزراعة في
الدول العربية. وقد
تم اتخاذ الترتيبات
للاندية لهذا هذه
الندوة التي تستمر
ثلاثة ايام.
يقيم المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا ندوة
عن السرطان في المملكة العربية السعودية وذلك يومي
الاحد والاثنين من شهر جمادى الآخرة القادم الموافق ٢
- ٣ مارس ١٩٨٦م.
وسوف تستضيف الندوة عدد من كبار الاختصاصيين
في مجال علاج الامراض السرطانية من بينهم الدكتور
شارليس برات من الولايات المتحدة الأمريكية والدكتور
فيليب سالم من لبنان والدكتور يوسف عمر من الكويت
بالاضافة الى الأطباء القيمين من كل من كلية الطب -
جامعة الملك سعود والخدمات الطبية للقوات المسلحة
والخدمات الطبية في الحرس الوطني ووزارة الداخلية
والأطباء الاختصاصيين في وزارة الصحة ومستشفى الملك
فيصل التخصصي ومركز الابحاث.
ومن أبرز الموضوعات التي ستناقش في الندوة الاتي:
اورام الغدد الصغرية - الاطفال - العظام - الجهاز
الهضمي - الجهاز التناسلي - الدم - الثدي - الرأس -
الرق - علم الامراض - الأدوية الحديثة - البحوث
العلمية.
ومن المقرر ان يستضيف مستشفى الملك فيصل
التخصصي هذه الندوة التي تبحث في موضوع هام
يتعلق بمستقبل مرضى السرطان في المملكة.

الكوكابين أكثر المخدرات التي تم ضبطها في امريكا واوروبا عام ٨٤م

تحت شعار الامم المتحدة لمكافحة المخدرات من مقرها في جنينا ان الكوكابين عن اخطر انواع
المخدرات التي ارتفع معدل ضبطها في العالم خلال عام ١٩٨٤ ان ارتفع هذا المعدل بنسبة ٤٤ في
المائة بلقافة مع عام ١٩٨٣.
واوضح مايكل ديليس رئيس قسم خفض العرض والطلب لهذه الشعبة في مؤتمر
صحفي ان سجن طانا من الكوكابين ضبطت على مدى عام ١٩٨٤ وكثرت اخطر الكوكابين التي
ضبطت في الولايات المتحدة وفي اوروبا الغربية
واوضح ان كوكابين القنب /الماريجوانا والحشيش/ التي ضبطت ارتفعت كذلك بمعدل
مئال. فقد بلغ مجموع الكوكابين التي ضبطت على مدى عام ١٩٨٤م عشرين الف طن
لغبيتها في الفترة الأمريكية.
وقد انخفضت بصورة طفيفة كميات الهيروين التي ضبطت في الشرق الاوسط والوسط
خلال عام ١٩٨٤ بلقافة مع ١٩٨٣ بسبب التدابير التي اتخذت لاجلها عمليات التهرب على
نحو ما اوصته حكومات دول المنطقة. بيد ان المعدل ارتفع في نفس الوقت في اسيا والشرق
الاقصى مما يشير الى ان مهربي المخدرات الدوليين وجدوا مخرجاً آخر للحصول على المخدرات.

انقطاع التيار الكهربائي عن سانتياغو لمدة ساعة

سانتياغو/ ا.ف.ب:
انقطع التيار الكهربائي تماما مساء امس الاول
عن سانتياغو عاصمة شيلي مدة نصف ساعة تقريبا
في اعقاب اضرابات باندبيات على محطات كهربائية
يقفها لاداء احسن بوليس في العاصمة.
وقد عاد انقطاع التيار الكهربائي في الساعة
٢٢.٢٧ بالوقت المحلي /القياس ١.٣٧ بتوقيت
جرينتش/ وامتد كذلك الى عدة مدن واقعة حول
سانتياغو في وسط البلاد الا انه لم يستمر خلال
ذلك الذي جعلت لاهضة واحدة حركة التواصلات
وميل المستشفيات.
وقد عاد التيار الكهربائي الى وسط سانتياغو
ومعظم المناطق السكنية عند منتصف الليل
/بالوقت المحلي/ الا ان عدة احياء لم تكن قد
كهرباء.
وتكرر بعض الازمات ان عدة انفجارات سمعت
في احياء باندبيات قبل انقطاع التيار الكهربائي
بوقت قليل. ولكن مصدر بوليس ان بعض الناس
يوقدون النار.

مصلحة الضرائب المصرية

٥٠٠ مليون جنيه قيمة التهرب من الضرائب

القاهرة/ مكتب الرياض:
مازالت مصلحة الضرائب المصرية
تدبر كل ما في وسعها لمكافحة التهرب
الضريبي .. والذي مازال مرتفعا حيث
قدر حجم التهرب الضريبي بنحو
٥٠٠ مليون جنيه خلال السنة الأخيرة
وفقا لما أعلنه د.صلاح حامد وزير
المالية أمام مجلس الشعب.
وبالرغم من ان مصلحة الضرائب
حصلت ٢٩٤٠ مليون جنيه الا ان
حجم التهرب الضريبي مازال يمثل
٢٣٪ .. وهذه نسبة مرتفعة .. ومن
تخصم على ايجورهم من التبع.

| الرياض | رئيس مجلس الإدارة | المدير العام | رئيس التحرير | مدير التحرير | إدارة التحرير | مدير التحرير | مدير التحرير | مدير التحرير | مدير التحرير |
|-----------------------|--------------------|------------------|---------------------|------------------------------|---------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| جريدة يومية | محسن صالح بن سلطان | أحمد حمد الهوشان | زكي عبدالله السديري | محمّد باحسين - محمّد الجارون | نور، ٤٧٨٢٤٤ | نور، ٤٧٨٢٤٤ | نور، ٤٧٨٢٤٤ | نور، ٤٧٨٢٤٤ | نور، ٤٧٨٢٤٤ |
| تدبر عن مؤسسة الصحافة | ٤٧٦٤٥٧١ | ٤٧٧٨٤٤٠ | ٤٧٨١٨٨٣ | ٤٧٨١٨٨٣ | ٤٧٧٨١٨٣ | ٤٧٧٨١٨٣ | ٤٧٧٨١٨٣ | ٤٧٧٨١٨٣ | ٤٧٧٨١٨٣ |